

Un *Hamlet* boliviano abre la Muestra de Teatro de la UC

Por M.S.M.

Más allá de la rentabilidad, el populismo o el tirón comercial, emerge un año más la nueva programación de la Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo que este año contará con cuatro propuestas procedentes de Bolivia, México y España. La Muestra, organizada por el Aula de Teatro de la Universidad de Cantabria, volverá a ser gratuita y tendrá en la Facultad de Medicina su escenario habitual (todas las funciones serán a las 20.30 horas).



Imagen: <http://www.teatrolosandes.com/>

La compañía boliviana Teatro de los Andes inaugurará el próximo viernes 19 de octubre, la vigésimo tercera edición de la Muestra con la obra *Hamlet, de los Andes*, una adaptación libre del texto original de Shakespeare dirigida por Diego Aramburu. Los españoles Juan Navarro y Gonzalo Cunill unirán su teatro en la obra *Tala*, basada en la obra de Thomas Bernhard, que se representará el 26 de octubre. [...]

Las invitaciones se pueden recoger el lunes antes de cada representación en las Aulas de Extensión Universitaria de la UC (Edificio Tres Torres. Torre C. Planta -2) y en la Facultad de Medicina.

Centro de
Documentación
Teatral