

Madrid estrenará una nueva sala, el Teatro Quevedo

Por Julio Bravo

En el número 18 de la calle de Bravo Murillo, en pleno barrio de Chamberí, están de obras. Lo que fue hasta hace poco un concesionario de automóviles se convertirá, a partir del 18 de septiembre –si los trabajos no se retrasan– en el Teatro Quevedo, una nueva sala que sumará al tejido escénico madrileño, que sigue en ebullición a pesar de la crisis y los tropiezos. El teatro Quevedo aumenta la oferta escénica de la zona, donde ya están los teatros del Canal, el teatro



Amaya, el teatro de la Abadía, el teatro Galileo y la Sala El Sol de York [...]

Con la colocación, simbólica, de las primeras butacas de la nueva sala se presentó a los medios de comunicación el nuevo proyecto, del que es responsable un jovencísimo empresario de 26 años, Luis Antonio Rodríguez, que ha decidido ignorar la crisis y poner en pie esta arriesgada empresa: «Sé que es una locura», decía sonriente en la presentación, en la que estuvo acompañado por las actrices Esther del Prado, Pilar del Río, Claudia Azcona y Ana Carvajal, las intérpretes de *Las cortesanas*, de Moncho Borrajo, con la que se inaugurará el nuevo teatro.

La inversión realizada ha sido de aproximadamente medio millón de euros, –«sin ninguna subvención», según Rodríguez–. El propio empresario explicaba ayer que «el teatro pretende ser una sala comercial; tendrá un aforo de ciento cincuenta butacas y se dedicará a la comedia». [...]

El teatro Quevedo abrirá sus puertas el próximo miércoles 18 de septiembre, y tiene ya dispuesta su programación para las primeras ocho semanas. [...]

Documentación
Teatral