

La Generalitat deja la gestión del teatro Fortuny de Reus

Destituidos el director de la entidad, Ferran Madico, y el gerente, Lluís Graells.

Por Mercè Pérez

El Departamento de Cultura de la Generalitat deja de formar parte de la gestión del Consorcio del Teatro Fortuna de Reus (Baix Camp), paraguas bajo el que se agrupan el Centro de Artes Escénicas de Reus (CAER), el teatro Fortuny y el Festival Trapezi. La decisión se oficializó el pasado viernes por la noche en una reunión. La entidad solo será gestionada por la Diputación de Tarragona y el Ayuntamiento de Reus, anunció el Departamento de Cultura, administración que hasta ahora tenía una participación del 52% en el Consorcio.



Teatre Fortuna. Imagen: www.teatrefortuny.org

Tanto el director general del organismo, Ferran Madico, como el gerente, Lluís Graells, han sido destituidos casi un año y medio después de ser nombrados en sus cargos. La incertidumbre planea sobre el futuro del resto de empleados, cifrados en 18 personas. [...]

“En los últimos años se ha demostrado que la estructura actual de los órganos culturales que los integraban, con la participación de la Generalitat, Ayuntamiento de Reus y Diputación de Tarragona, resultaba demasiado pesada para la toma ágil de decisiones, mostraba claras dificultades en su funcionamiento y se había convertido en un instrumento poco ágil”, agrega en una nota de prensa el departamento dirigido por el consejero Ferran Mascarell. A la vez, la Generalitat alude a su apuesta por las producciones conjuntas “con las grandes instituciones teatrales”, en especial con el Teatro Nacional de Cataluña (TNC).

[...] el teatro Fortuny de momento se encuentra sin programación. También se desconocen las actividades de la edición de este año de la feria de circo Trapezi, aunque en teoría debe llevarse a cabo en fechas próximas; del 9 al 13 de mayo. Cabe recordar que el Trapezi obtuvo el Premio Nacional de Circo 2012 concedido por el inisterio de Educación y Cultura de José Ignacio Wert.

Teatral