

Nueve obras de teatro con entradas a 1,5 euros

SGAE y Adetca promueven la dramaturgia catalana

Marta Cervera

Tras el éxito de la primera edición este mes regresa el Día del Autor SGAE, que permite al público disfrutar de teatro y música por solo el 10% de la entrada, es decir, el porcentaje destinado a los autores. Ir a ver un espectáculo en directo por 1,5 euros – más barato incluso que un pase en las multisalas los días de la Fiesta del Cine– es una buena rebaja. La Fundació SGAE y la Associació d'Empreses de Catalunya (Adetca) se han aliado para lanzar 1.458 entradas a precios bajos, ya a la venta, que podrán usarse entre el 19 de noviembre y el 17 de diciembre. [...] Entre las propuestas de ahora figuran *Camargate 1.1*, *Mrs. Brownie*, *Snorkel*, *73 raons per deixar-te*, *Zona Franca*, *Plató ha mort*, *Els tres porquets es caguen de por*, *Paraules d'amor* y *Les empreses es barallaran per donar-te feina*. «Esta campaña pretende fomentar la curiosidad, descubrir nuevas propuestas», dice Ramon Muntaner, director de la SGAE en Catalunya y Baleares. Se beneficiarán de entradas a 1,5 euros los primeros espectadores que las compren, en las taquillas de los teatros o vía internet. Se destinarán 38.000 euros para pagar el 90% restante de las entradas a los teatros que colaboran con esta iniciativa. [...].



Mrs. Browning (Teatrenu y Laura Guiteras). Foto: teatrenu.com