

Juan Pastor ha conseguido este lunes el Premio ADE de Dirección por la obra *El juego de Yalta* del escritor irlandés Brian Friel basada en el relato *La señora del Perrito* de Antón Chejov. Los galardones, que se entregaron en el transcurso de una gala en el Teatro Pavón de Madrid, sede de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, están convocados por la Asociación de Directores de Escena de España.

Durante los últimos 30 años, Pastor ha trabajado como actor, profesor y director de teatro, estrenando gran variedad de autores clásicos y contemporáneos en España, Inglaterra, Checoslovaquia y Latinoamérica. Desde 1987 es profesor de interpretación de la RESAD (Real Escuela Superior de Arte Dramático) Madrid y director de Guindalera, Compañía estable de teatro.

Juan Pastor competía por este premio con Oriol Broggi por *Luces de Bohemia*, Ignacio García por *El estreno de un artista* y Gloria peluca, Blanca Portillo por *La avería* y Denis Rafter por *La decisión de John*.

En esta ceremonia se entregó también el Premio “José Luis Alonso” para jóvenes directores que recibió Antonio Castro Guijosa por *Fair Play*. [...]

En el transcurso de la noche se hizo entrega además de las Medallas de la ADE destinadas a reconocer la trayectoria y labor cultural realizada a Mariateresa Cattaneo “por su rigurosa y tenaz labor en el ámbito del hispanismo y muy en particular por sus extraordinarios estudios sobre Valle-Inclán, Lope de Vega, Calderón y el teatro español de los siglos XIX y XX”. Y a Fernando Urdiales (a título póstumo) “por su relevante labor como director de escena y de la compañía Teatro Corsario a lo largo de más de veinticinco años, realizada en todo momento con fundamento, criterio y un alto nivel profesional”. [...]

Estos galardones fueron entregados por Cristina Santolaria, subdirectora general de Teatro del INAEM; Humberto Vadillo, director general de Cultura del Gobierno de Aragón; Ernesto Caballero, director del Centro Dramático Nacional; Carlos Baztán, coordinador de apoyo a la creación del Ayuntamiento de Madrid; Carlos Castel, consejero de AISGE; Nuria Gallardo, actriz; Helena Pimenta, presidente de la ADE y directora de la Compañía Nacional de Teatro Clásico; y Juan Antonio Hormigón, secretario general de la ADE. [...]



Imagen tomada durante la representación de *El juego de Yalta*, obra dirigida por Juan Pastor. Foto: Compañía Guindalera (Archivo CDT).