

Pendientes del hilo de Teatrea

El festival programa, a partir del 13 de octubre, 7 obras de títeres, marionetas y circo para las familias

E. ESPINOSA. LOGROÑO.

Crear un espacio teatral en familia. Con esta intención nació hace cinco años Teatrea, un festival que cada primavera y otoño agita la fantasía e ilusiones de los más pequeños con sus propuestas sobre las tablas. En su próxima edición, que se celebra del 13 de octubre al 25 de noviembre, Teatrea se adentra en el corazón de los títeres.

Siete obras engrosan el cartel del festival, que organiza la compañía local El Perro Azul y el Gobierno de La Rioja. (...) Entre las propuestas del festival figuran las de compañías de larga trayectoria en nuestro país como Arbolé (Aragón), L'Estaquirot (Cataluña) o Periferia Teatro (Murcia), y propuestas que repiten dado el éxito en ediciones anteriores. Este es el caso de Baychimo Teatro (Castilla y León), grupo que abre el festival el sábado 13 de octubre con su aplaudida 'Pinxit'. Recomendado para niños de 6 meses a 3 años, este espectáculo visual y sonoro muestra el proceso de creación de un artista partiendo del color, la materia y el sonido. Los pequeños participan en esta poética propuesta desde el propio escenario, de ahí su aforo limitado y sus



'Vuela pluma' de Periferia Teatro (Foto: web compañía)

tres sesiones, a las 12.00, 17.00 y 18.30 horas. El 20 de octubre toman las tablas los títeres de Teatro Arbolé. Su 'Leocadia y los ratones' traslada al espectador a una biblioteca imaginaria donde se guardan todas las historias, las conocidas y las que están por conocer. La compañía riojana El Perro Azul nos presenta, el día 21, a 'Superhéroe', un joven soñador que vive con su abuela y lucha por recuperar la luz, dado que por falta de pago en casa les han cortado el suministro. (...) L'Estaquirot Teatro presenta el 28 de octubre la historia de 'Antón Comodón', personaje al que siempre le han hecho todo y no sabe vivir sin ayuda. En clave circense y en el Museo Würth La Rioja (el resto de actuaciones tendrán lugar en la sala Gonzalo de Berceo), la compañía vasca Zirkozaurre ofrece su espectáculo 'Vademecum' el 3 de noviembre. Y el día 17 regresa Periferia Teatro con 'Vuela Pluma' (ya la presentó en el Festival de Marionetas de Logroño), un cuento sobre la libertad y el respeto a la verdadera naturaleza de los seres vivos. Por último, Bambalina cierra el festival el 25 de noviembre con 'Kiti Kraf', la historia de un títere que ama la música y el canto. Las entradas de Teatrea cuestan 5 euros y ya están a la venta en la librería Santos Ochoa de Calvo Sotelo y en el la web www.teatrea.entradium.com.