## Nuevos contenidos en la Revista Digital de la Escena

La revista Digital de la Escena renueva sus contenidos, actualizando todas sus secciones y ofreciendo cuatro nuevos reportajes.

http://teatro.es/contenidos/revistaDigitalDeLaEscena/RDE14\_1/

Cuatro nuevos reportajes ofrecen contenidos sobre la actualidad y la memoria: La propuesta de José Luis Gómez Cómicos de la Lengua; el fondo de Entrevistas de Centro Teatro del de Documentación Teatral; el siete grandes centenario de actrices españolas: Tota Alba, Tina Gascó, Cándida Losada, Conchita Montes, Ana María Noé, Elvira Noriega y Blanca de Silos; y mirada crítica sobre espectáculos de 2013, con el análisis de Xavi Pardo desde Barcelona y Liz Perales desde Madrid.



Además, renovamos la sección Otras citas dando noticia de iniciativas como la Contemporary Theatre speaking y Surge Madrid, o la exposición dedicada a Anna Lizarán en el Teatre Lliure de Barcelona. La sección Aplausos y homenajes se renueva con la noticia de las Medallas de Oro de las Bellas Artes y los premios Max, ADE, Unión de Actores, AISGE, Valle-Inclán y Ercilla En Otras efemérides recordamos a Gertrudis Gómez de Avellaneda, a Miguel Narros y a la Generación del 14. En la sección Otras voces nos hacemos eco del informe de la Fundación AISGE sobre la situación laboral de los actores en España; las Jornadas sobre la inclusión social y la Educación en las artes escénicas; y el convenio de cooperación firmado por el INAEM y la Asociación de Creadores de Moda de España.

No olvidamos a grandes actores desaparecidos en los últimos meses, con semblanzas de Ramón Pons, Alfredo Alcón, Amparo Rivelles, Julia Trujillo y Amparo Soler Leal.

Finalmente, incluimos en nuestra sección Cartelera fichas, fotografías y vídeos de cincuenta y cinco nuevos espectáculos, estrenados en España en los últimos meses.

La Revista Digital de la Escena es una publicación del Centro de Documentación Teatral, de acceso libre, como muchos otros contenidos de nuestro portal.