

Muere Neil Simon, autor de 'Descalzos por el parque' y 'La extraña pareja'

Efe NUEVA YORK

El prolífico dramaturgo Neil Simon, nominado al Oscar en cuatro ocasiones y autor de obras como *La extraña pareja* o *Descalzos por el parque*, murió este domingo en Nueva York, donde nació hace 91 años.

El autor falleció debido a las complicaciones de una neumonía en el hospital Presbyterian de Manhattan, señaló su publicista, citado por *The Hollywood Reporter*. Simon, candidato en 17 ocasiones a los premios Tony de teatro, de los que ganó tres, tuvo una carrera de más de cinco décadas, con 40 obras, algunas de las cuales fueron adaptadas a la gran pantalla.

Nacido en el Bronx en 1927, en el seno de una familia pobre judía, escribió para televisión y cine, pero fue en la dramaturgia donde marcó más su presencia, en las marquesinas de Broadway, particularmente entre las décadas



Primer estreno español de 'La extraña pareja', de Neil Simon, en 1965. (Foto: Gyenes / CDT)

de 1960 y 1970, donde llegó a tener varias obras simultáneamente. (...) En 1961 llevó su primera obra a las tablas, *Come Blow Your Horn* y seis semanas antes de que concluyera, presentaba también *Little Me* que, aunque no atrajo mucho público, le valió su primera de 17 nominaciones al Tony. A principios de los 60 obtuvo el éxito con *Descalzos por el parque* y *La extraña pareja* (1965), a los que siguieron *Plaza Suite* (1968), *The Prisoner of Second Avenue* (1971) y *The Sunshine Boys* (1974), entre otras obras que firmó el autor norteamericano.

(CDT) En España, 'La extraña pareja' fue su primer estreno, en 1965, con dirección de Alfonso Paso. Desde entonces, más de un centenar de producciones de sus comedias y, sobre todo, el éxito casi continuado de 'La extraña pareja', desde aquel primer estreno, pasando por los miles de representaciones que ofrecieron con éxito inolvidable Paco Morán y Joan Pera hasta el muy reciente de Focus, de nuevo con Pera en el cartel.