

La Mostra de Teatro de Ribadavia estrenará trece obras en Galicia

El presidente de la SGAE, Antón Reixa, será el encargado del pregón.

Por Cándida Andaluz

La crisis no ha afectado a la Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia (MIT) en cuanto a programación, aunque sí en cuanto a las ayudas recibidas y a la temática de la 29.ª edición, que se celebrará entre los días 19 y 27 de julio. Garantizar la calidad de los espectáculos era uno de los objetivos de la organización. Una meta que aseguran se ha podido conseguir gracias al esfuerzo y a la estimulación nacida de las «dificultades, trabas e pedras no camiño», subrayó ayer el director de la MIT, Roberto Pascual. [...]

Trece de los espectáculos se podrán ver por primera vez en Galicia. En el caso de *Otelo* de Viaje Inmóvil de Chile; *Julio César*, de Metaproducciones —que acercará a la villa a Tristán Ulloa y Sergio Peris Mencheta—; *Papers!* de Xarxa Teatre; *ZooZoom* de Marleliño; *Romance dos figos de ouro* de Cachirulo; *El viento en el violín* de Timbre 4; *A mano* de El Patio; *Agnoia* de Teatro do Mar; *El régimen del pienso* de La Zaranda y *Aventura!* de T de Teatre. Además, desde Bélgica y por primera vez en España la compañía Les Ballets C de la B pone en escena *The old King* y Abracadabra Creacións Escénicas estrena *As do peix*.

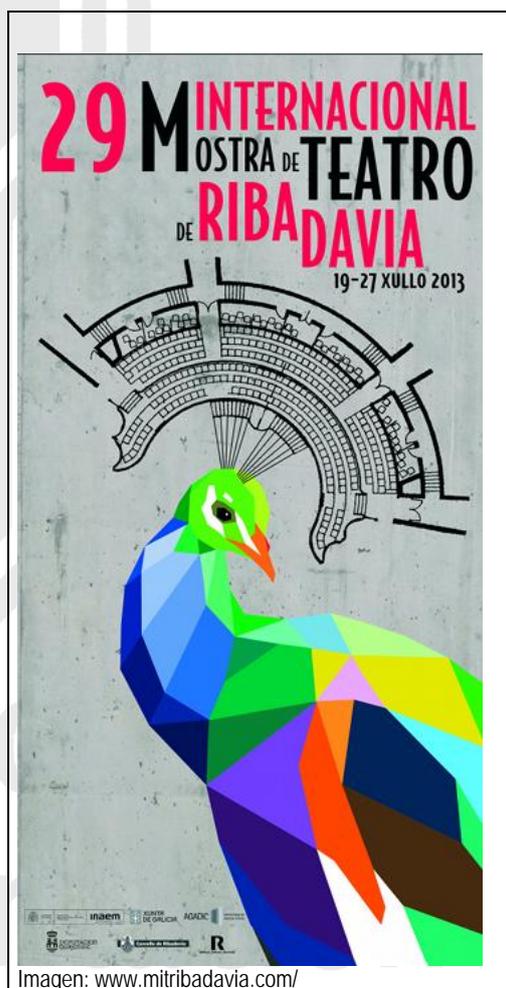


Imagen: www.mitribadavia.com/

Teatral