

## Las candidaturas de los Max coronan a Miguel del Arco

### Los montajes del autor y director optan a 16 premios teatrales.

Hace tiempo que es casi imposible mencionar su nombre sin asociarle la coetilla de “hombre del momento en el teatro español”. Quizá por eso las obras de Miguel del Arco, dramaturgo y director, acapara 16 candidaturas a los premios Max de este año.

Los galardones se entregarán el 13 de mayo en Madrid y Del Arco concurre a ellos con tres piezas: *De ratones y hombres* (12 candidaturas), *Juicio a una zorra* (tres) y *El inspector* (una). El comité organizador de los Premios Max, impulsados por la Fundación Autor de la SGAE, publicó ayer la lista completa de las 23 categorías mediante un comunicado.



Foto: Daniel Alonso (Archivo CDT).

Pero no solo del reconocimiento a la labor de Miguel del Arco vive el teatro español: *En la luna*, de Alfredo Sanzol, opta a ocho premios, mientras que el montaje de Helena Pimenta sobre el clásico de Calderón *La vida es sueño*, lo hace en seis categorías. Junto con *De ratones y hombres*, las dos completan el trío de obras que pelearán por el premio a Mejor Espectáculo de Teatro.

Blanca Portillo es candidata por su papel de Segismundo en *La vida es sueño* al premio a la mejor actriz junto a Carmen Machi, por *Juicio a una zorra*, y Amparo Baró, que concurre por *Agosto*, título con que se despidió Gerardo Vera al frente del Centro Dramático Nacional (CDN). El de Mejor Actor se lo disputan Fernando Cayo y Roberto Álamo, ambos por *De ratones y hombres*, y Carlos Hipólito por el musical *Follies*. En la categoría de mejor autor en castellano concurren Sanzol, Guillem Clua, por *La piel en llamas*, y, Del Arco (*Juicio a una zorra*). [...]

Antes de que llegue el gran momento de la gala (y se compruebe si el teatro se halla en el mismo estado de beligerancia del cine) se harán públicos en las próximas semanas los premios Max de Honor, Iberoamericano y Nuevas Tendencias, así como el de la Crítica. Ya en la ceremonia se conocerán los de Espectáculo Revelación y la recién creada categoría de Aficionados.