

Máster en el Siglo de Oro

Los alumnos del I Masterclassico representaron los proyectos finales en el Corral de Comedias.

Han pasado nueve meses desde que seis alumnos procedentes de varios puntos geográficos de España y del extranjero llegaron a Almagro con el objetivo de formarse como actores en teatro clásico. La propuesta surgió muchos meses antes de la mano de Teatro Clásico de Almagro que con su afán de innovar y de seguir avanzando firmó un acuerdo con la Universidad de Alcalá de Henares para poner en marcha un máster diferente con alto contenido práctico y centrado en el Siglo de Oro. De este modo el pasado mes de octubre comenzó el



Imagen: masterclassico.blogspot.com.es/

Máster de Formación Actoral Clásica, Masterclassico en Almagro. La experiencia ha sido positiva y satisfactoria y por ese motivo la empresa teatral almagreña más conocida por su compañía Corrales de Comedia (C+C) a trabaja en la segunda edición. [...]

El objetivo del Máster es favorecer el conocimiento, la transmisión, la técnica y la difusión del teatro español y europeo del Renacimiento al Barroco en el espacio para el cual fueron originariamente concebidos: El Corral de Comedias.

Centro de
Documentación
Teatral