Extracto del artículo publicado en el periódico *Sur*, 5 de junio de 2012.

Los Guindos estrenan butacas

El actor malagueño Salva Reina inaugura una sala de teatro en el barrio

Por Regina Sotorrío

http://www.facebook.com/pages/La-Cochera-Cabaret

En los carteles de fuera se lee que hacen cambios de aceite, renuevan las ruedas y revisan los motores. Mientras tanto, dentro instalan butacas, diseñan un decorado y montan el escenario. Lo que desde el exterior aún parece un taller de coches, en el interior se transforma poco a poco en una sala de teatro. Eso sí, la frase que está escrita en la fachada de la nave vale para los dos: «Nuestra experiencia su mejor garantía». El actor malagueño Salva Reina 'Chuky', junto con sus socios Javier Martínez y Mónica Cabrerizo, se han embarcado en la aventura de abrir una sala de teatro en la avenida de los Guindos. El 16 de junio será el gran día.

Cochera Cabaret, el pequeño café-teatro que Salvador Reina cerró hace ya cinco años en el centro de Málaga, renace ahora en la zona oeste de la ciudad. Y se hace grande. «Soy bastante cabezón y siempre me rondaba la idea de crear un espacio así. Si no lo hacía, no podía avanzar», explica el actor de la compañía malagueña La Trapería. «Era ahora o nunca», añade la actriz Olga Salut, miembro de la organización. […] Tras pasar por un ambigú-cafetería, que estará siempre abierto al público, se accede a un espacio de 200 metros cuadrados. Es la sala principal, con capacidad para acoger a un máximo de 250 personas según el espectáculo. […]

Y nada se desaprovecha. La decoración se inspira en el arte del reciclaje, con materiales cogidos de aquí y de allá, propios o cedidos por colegas de profesión. Hay puertas, tablones de distinto tipo... y hasta un muñeco –'tuneado' entre todos– a tamaño natural que vigila a quien ahora entra en el recinto. Pero todo tendrá un estilo y una imagen corporativa común que firma el artista malagueño Emmanuel Lafont, «un referente cultural en Málaga», apunta Reina.

En ese espacio entrarán todo tipo de artes escénicas, desde lo más convencional a los monólogos, pasando por números de magia. También habrá música en acústico y acogerán eventos, ensayos de compañías e incluso proyecciones. Y desarrollarán la faceta didáctica del teatro, con funciones escolares y cursos. «Queremos que sea una sala abierta al barrio», señala. Juanma Lara lo estrenará el 22 de junio con su último montaje, *Stand Up Talosgüevos*. Para espectáculos de formato más reducido, como cuentacuentos, obras infantiles, microteatro o cualquier tipo de presentación, Cochera Cabaret ha habilitado una habitación alternativa en la segunda planta.

[…]

Piensan que la ubicación, aunque lejos del centro, puede jugar a su favor. Está en el distrito de Carretera de Cádiz, el más poblado de la capital y próximo a otros espacios culturales, como el Auditorio de la Diputación, una sala de conciertos, un pequeño tablao, un restaurante con espectáculos en vivo... «Esto va a ser como el Off Broadway», bromea el actor. Todo se andará.

Centro de Documentación Teatral