

Lo mejor del teatro asturiano, en Lugones

La localidad sierense abre hoy su XXXII Muestra de compañías profesionales asturianas con un programa que mezcla el drama y la comedia más desternillante

Oviedo. E. Lagar

Lo mejor de la escena teatral profesional en Asturias podrá contemplarse desde hoy y hasta el viernes en la Casa de Cultura de Lugones, que acoge la XXXII muestra de teatro. “Quien vea todas las funciones se hará una buena radiografía de todo lo que en estos momentos se está haciendo en Asturias. Los mejores espectáculos y los actores de primer nivel”, indica Etelvino Vázquez, director de Teatro del Norte y organizador de esta semana teatral de referencia. Todos los espectáculos tienen entrada gratuita hasta completar el aforo. Este es un repaso, guiado por el propio Vázquez, de los espectáculos que se verán:

Padres e hijos. A las 22 horas de hoy, Teatro del Norte, bajo la dirección de Etelvino Vázquez, representará la obra “La Gaviota”, de Antón Chejov (...).

Según Vázquez, “La Gaviota, junto con ‘Hamlet’, son las dos obras que mejor nos hablan de la juventud. Una juventud que, también como la de ahora, no tiene futuro; una juventud a la que los mayores no quieren dejar sitio; una juventud sin pasado ni horizonte profesional. Como tantos jóvenes asturianos”, añade (...).



‘La Gaviota’ por Teatro del Norte (Foto: web compañía.)

Un Lazarillo muy actual. Mañana martes, a

las 22 horas, a cargo de Teatro del Cuervo y bajo la dirección de Sergio Gayol, tendrá lugar la representación de “Anónimo”. “Es una adaptación de ‘El Lazarillo de Tormes’, pero destinada al público adulto. Un clásico de nuestra literatura transportado a un programa de televisión, un reality”, explica Vázquez (...). “Es una obra con mucho desenfado, mucho humor”.

Una boda desternillante. El miércoles, a las 22 horas, le llega el turno a la compañía Higiénico Papel Teatro, con la representación de “El bodorrio”, bajo la dirección de Laura Iglesias. “El bodorrio es fundamentalmente un espectáculo de humor construido a partir de la situación de una boda, de sus personajes y de sus situaciones prototípicas. Un espectáculo donde el humor y la participación del público son fundamentales. Una comedia divertida y disparatada”, explica Vázquez. “Es una obra que también representan en la calle y en la que se crea una estrecha relación con el público”, añade el director asturiano.

Dos grandes. El jueves, cambio de palo. También a las 22 horas. Margen Teatro y TEG llevan a escena “Semblanza de Mauricio Kartun” bajo la dirección de Miguel Cegarra. “Es un espectáculo construido con diversos textos del gran autor argentino Mauricio Kartun, donde el humor y el drama caminan de la mano para llevarnos al mundo de dos perdedores que, en cierta medida, son el reflejo de todos nosotros”, detalla Vázquez (...). **Para niños.** La última jornada de la muestra de teatro de Lugones estará dedicada a los niños desde hace años. En esta ocasión con el montaje a cargo de La Sonrisa del Lagarto titulado “La mona Simona”, que se representará a las 13,30 horas del viernes. Un montaje para niños y público familiar. “La mona Simona” es un espectáculo de sombras chinescas.