

## La Casa Encendida celebra la IV edición del Festival ÍDEM

Nacho Serrano

La Casa Encendida de la Fundación Montemadrid presenta ÍDEM 2016, la cuarta edición del Festival internacional de artes escénicas, comisariado por Paz Santa Cecilia. Del 9 al 25 de septiembre, [ha] concentrando la mayor parte de la oferta en tres fines de semana consecutivos, artistas nacionales e



internacionales procedentes de Portugal y Austria ofrecerán una estimulante programación repleta de propuestas intensas, delicadas, emocionantes y sorprendentes.

El ÍDEM es un festival decano y pionero en España en inclusión social, descendiente evolucionado del Ciclo de Artes Escénicas y Discapacidad que se celebró en La Casa Encendida durante diez años (2003-2012). Ha sido un festival que ha abierto el camino hacia la integración y la inclusión [...]

Entre las novedades de esta edición, ÍDEM 2016 da un paso más allá en su vocación inclusiva, incorporando algo insólito hasta ahora en un festival: una propuesta escénica dirigida a un público habitualmente ausente de la programación cultural de Madrid: personas con discapacidad intelectual severa, cuya especial manera de percibir y expresarse les impide asumir un código de comportamiento impuesto por criterios de accesibilidad. [...]

<http://www.lacasaencendida.es/escenicas/idem-2016-festival-internacional-artes-escenicas-6134>

Documentación  
Teatral