

## El INAEM selecciona a seis autores para el II Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales

El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) ha seleccionado a seis autores que participarán en el II Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales, promovido en el marco de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos con el fin de contribuir al desarrollo de lenguajes escénicos innovadores.



En esta segunda edición los autores seleccionados han sido: Mar Gómez Glez, Paco Bezerra, Diana I. Luque, Emiliano Pastor, Ferran Dordal y Julián Fuentes Reta. La selección se ha llevado a cabo por un comité compuesto por Ernesto Caballero, Guillermo Heras, Sara Akkad, Carlos Fernández-Peinado y Cristina Santolaria, según los criterios de interés cultural del proyecto, la contribución al desarrollo e innovación de lenguajes escénicos actuales, y la viabilidad de la puesta en escena del texto desde el punto de vista de la producción, además de los méritos profesionales y artísticos relacionados con la creación dramática, con especial atención al desarrollo de lenguajes escénicos actuales.

### Contrato con el INAEM

Las personas cuyos proyectos se hayan seleccionado suscribirán contratos de creación con el INAEM. Los textos resultantes de los proyectos seleccionados se alojarán en la página web de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos para su promoción, donde en la actualidad ya se encuentran los textos del I Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales.

Centro de  
Documentación  
Teatral