

La directora Helena Pimenta, premio La Barraca de la UIMP

La dramaturga, al frente de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, recibirá este verano el galardón de las Artes Escénicas que otorga la Universidad

GUILLERMO BALBONA. SANTANDER.

La directora teatral y dramaturga Helena Pimenta recibirá el XI Premio La Barraca a las Artes Escénicas de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, que reconoce «la trayectoria de figuras de las artes escénicas de carácter nacional e internacional que mejor hayan contribuido a su difusión y conocimiento».

La nueva vida de la UIMP comenzará el próximo 18 de junio con los contenidos académicos a los que se irán sumando las citas culturales abiertas al público. Como es tradicional los premios de teatro y cine acompañan en los últimos años, cada edición, a modo de complemento del pulso y la actividad de la institución con sede en La Magdalena. Este año se ha adelantado el reconocimiento escénico.



Helena Pimenta (Foto: Daniel Alonso / CDT)

Helena Pimenta, con 'El alcalde de Zalamea' estuvo presente en Santander por última vez hace dos años con motivo de la puesta en escena de este drama de honor llevado antes otras tres veces a escena por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Veinticuatro intérpretes, entre actores y músicos pusieron en pie en el Palacio de Festivales una de las obras más representadas y conocidas del teatro áureo. Desde septiembre de 2011, Pimenta es directora de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, donde ha dirigido obras como 'El perro del hortelano' (2016) y 'La dama duende' (2017). En 1978 fundó la compañía Atelier, y en 1987 la compañía UR Teatro-Antzerkia de la que es directora artística. (...) Entre otros, ha obtenido el Premio Nacional de 1993, el Lazarillo de 2002 a la mejor trayectoria teatral, la Medalla al Mérito en las Bellas Artes en 2016 y la distinción honorífica en 2017 de Chevalier des Arts et des Lettres que concede el Ministerio de Cultura francés. El Premio La Barraca, que cumple una década, ya fue concedido en sus anteriores ediciones a Blanca Portillo, Albert Boadella, Rafael Álvarez 'El Brujo', Juan Mayorga, Aída Gómez, Mario Gas, Roberto Scandiuzzi o Diego El Cigala, entre otros.