

Gemma Cuervo, Premio Ercilla por su medio siglo en escena.

Los más de 50 años encima de los escenarios, detrás de la gran pantalla –y también de la pequeña– de la actriz de Barcelona Gemma Cuervo han sido reconocidos con el premio Ercilla 2011. Una aplaudida trayectoria artística que, hasta ahora, no había sido recompensada como se merecía.

El actor, escritor y director de teatro catalán Adolfo Marsillach fue el padrino de su debut profesional sobre las tablas para la obra *Harvey*, de Mary Chace, en 1959. Gracias a este papel se incorporó más tarde en la ‘Compañía Lope de Vega’ de José Tamayo. Desde entonces, el nombre de Gemma Cuervo –sinónimo de calidad– pasó a encabezar la mayoría de las listas de reparto de las piezas teatrales más excelentes de España.



Gemma Cuervo en *La Celestina*. Foto: Secuencia 3 Artes y Comunicación.

El jurado de los XXVII Premios de Teatro ha querido premiar así su «amplia labor profesional en el mundo del espectáculo y por supuesto en el teatro». En la actualidad, y a sus 74 años, Cuervo continúa liderando el escenario en una de sus interpretaciones más difíciles con *La Celestina*, dirigida por Mariano de Paco. [...].

A pesar de su indiscutible actividad teatral y cinematográfica, el público siempre la recordará por sus papeles televisivos. Sin duda, su actuación en *Aquí no hay quien viva* y *La que se avecina* como Vicenta Benito, la jubilada ingenua sin los pies en la tierra, es su personaje más célebre. [...]

Además del galardón a Cuervo como mejor trayectoria artística, los premios Ercilla dieron ayer a conocer al resto de candidatos cuyos ganadores se darán a conocer a finales de este mes. Natalia Dicenta, Nuria Espert, Carmen Machi y Julieta Serrano son las propuestas como mejor interpretación femenina. Héctor Alterio, Manuel de Blas, José María Flotats y Carmelo Gómez lucharán por el galardón masculino.