

Fallece el actor Emiliano Redondo

Antonio Castro

El actor Emiliano Redondo, retirado de los escenarios desde 2007, falleció el sábado en Madrid a los setenta y siete años de edad. Arrastraba serios problemas de salud desde hace un par de años. *La duda*, en el teatro Fernán Gómez, fue su última aparición escénica.

Emiliano llegó a Madrid a principio de los años cincuenta para estudiar Derecho y fue en la facultad donde tomó contacto con el teatro universitario. Su carrera escénica estuvo ligada a la de Ángel Fernández Montesinos, con quien trabajó por primera vez el año 1960 con *El libro*



Emiliano Redondo junto a la actriz Nati Mistral en un momento de la representación de *La duda* (2005). Foto: Daniel Alonso (Archivo CDT).

del buen amor, en el teatro María Guerrero. En el mismo escenario harían más tarde *La feria de come y calla* (1964), *El pequeño príncipe* (1965) y *El cochero Leré* (1966). Fueron también esos años en los que participó en montajes como *Sócrates*, de Marsillach o una estrambótica versión del musical *Hair*, presentado en el café teatro Picadilly's el año 1970. [...]

Tuvo una filmografía breve, en la que figuran películas como *Zampo y yo* (1966); *Peppermint frappé* (1967), *La noche de los cien pájaros* (1976) o *Átame* (1990).

La última etapa de su carrera fue netamente teatral, participando en montajes como *La dama de Alejandría* (1980), *La señora presidenta* (1982), *Cuento de los bosques de Viena* (1984), *Con la mosca tras la oreja* (1988), *La loca de Chaillot* (1989), *Anfitrión* (1996) o *Trampa mortal* (1999). [...]

Emiliano Redondo nació en la localidad cordobesa de Peñarroya-Pueblo Nuevo, el año 1937 y ha fallecido en Madrid el 15 de noviembre de 2014.

Documentación
Teatral