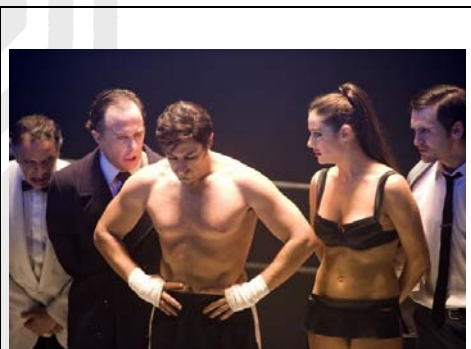


TVE estrena el Estudio 1 *Urtain* el 14 de diciembre a las 22.00h en La 2

Se trata de una fiel adaptación de la obra teatral de la Compañía Animalario. Roberto Álamo encabeza el reparto, dando vida al boxeador José Manuel Ibar.

La 2 de TVE ofrecerá el miércoles 14 de diciembre *Urtain*, la adaptación para televisión de la multipremiada obra teatral coproducida por Animalario y el Centro Dramático Nacional, que narra la historia del boxeador, encarnado por Roberto Álamo, desde su muerte hasta sus orígenes. Cuenta además con Alberto San Juan y Raúl Arévalo en el reparto, entre otros conocidos actores.



Un momento de la representación teatral de *Urtain*.
Foto: Daniel Alonso (Archivo CDT).

Con este proyecto la televisión pública apuesta por producciones de alta calidad y con los medios técnicos más innovadores. El clásico espacio *Estudio 1* de TVE se actualiza y adapta al lenguaje audiovisual del siglo XXI [...].

Fiel adaptación de la obra

El equipo del programa ha trabajado con el objetivo de realizar una adaptación fiel de la obra de teatro, respetando el guión, la puesta en escena, el casting y la dirección artística para mantener el teatro más puro, también en la pequeña pantalla. Se trata de una obra de producción propia que refuerza la apuesta de la cadena pública por productos de calidad y supone una actualización del clásico *Estudio 1*. Andrés Luque es el encargado de llevar esta obra a las pantallas de TVE. El director y realizador tiene un objetivo y es que la obra “funcione en televisión como lo ha hecho en el teatro y que los espectadores tengan la misma satisfacción al verla”. “Es importante mantener la esencia y la estructura de la obra teatral, con ritmo televisivo”.

Estudio 1

[...] Televisión Española actualiza al siglo XXI el clásico *Estudio 1*, el espacio dramático por antonomasia que se mantuvo durante dos décadas en las pantallas de la cadena pública, con títulos tan inolvidables como *Doce hombres sin piedad*.