

Escena Miriñaque oferta este trimestre títeres, música y teatro para niños

Lola Gallardo

Un tangram gigante es el único elemento escénico en el que se contextualizan situaciones y personajes en un espacio familiar y cotidiano. Canciones en vivo con instrumentaciones singulares: palos de lluvia, guitarras, ukelele, saxo, voces y pequeñas percusiones sirven de apoyo para brindar melodías ricas en sonidos e imágenes. Es el hilo conductor de *Musicantes*, una obra de teatro de la compañía 'Tyl Tyl Teatro' con el que Escena Miriñaque abre su programación 'Baby Planet' de este trimestre. Un nuevo ciclo infantil que para muchos niños será la primera toma de contacto con el teatro.



El patito feo (A la sombrita teatro). Foto: www.escenamirinaque.es

Musicantes llega a los escenarios de Miriñaque (calle Isaac Peral, de Santander) este sábado (18.00 horas) y domingo (12.00 horas). Es el arranque de una programación que incluye además de música, títeres, teatro visual y poético y espectáculos pedagógicos.

Para el siguiente fin de semana sábado, 24 (18.00 horas) y domingo, 25 (12.00 horas) se ha elegido teatro de objetos, títeres y actores. [...]

La programación incluye también un clásico: *El Patito Feo*. Saldrá a escena el sábado, 31 de enero (18 y 19.30 horas). Se trata de títeres de sombras de la compañía 'A la sombrita, teatro de pocas luces'. En este espectáculo, una nueva versión de la obra de Hans Christian Andersen, nos cuenta la historia de un cisne que nace accidentalmente en un nido equivocado. Desde el principio el patito feo es rechazado por la sociedad de la granja por su condición de diferente. Desde la técnica más artesanal y compleja, los niños disfrutarán de una historia que aborda la superación personal.

Ya en febrero, la compañía Escena Miriñaque representará *Cucú Haiku*, un espectáculo de teatro visual y poético. [...]

Escena Miriñaque también presentará su obra *Dulce de Leche* el 28 de febrero y el 1 de marzo (18 y 12.00 horas). Se trata de teatro sensorial e interdisciplinar para niños de 6 meses a 6 años. El viento se lleva el nido de una cigüeña que espera su pollito. Mientras, una mamá cocina para su bebé dulce de leche. Canciones, bailes, imágenes y poemas de los protagonistas nos envuelven en un mundo sensorial para los más pequeños. [...]

Más información