

## Ernesto Caballero gana el XI Premio Valle-Inclán de Teatro

Darío Prieto

Ernesto Caballero ha ganado esta noche la XI edición del Premio Valle-Inclán de Teatro por la dirección de *El laberinto mágico*, una adaptación del universo creativo del autor más importante del exilio español de posguerra, Max Aub. Dotado con 50.000 euros y una escultura de Víctor Ochoa, el



*El laberinto mágico* (CDN, 2016). Foto: marcosGpunto

premio mejor dotado del teatro español está organizado por 'El Cultural' de *El Mundo* y patrocinado por la Fundación Coca-Cola.

Caballero se ha impuesto en el transcurso de una cena celebrada en el Teatro Real a los otros once finalistas que optaban al galardón: María Adán, actriz de *El pequeño poni*; José Luis Arellano, director del *Proyecto Homero*; Paco Bezerra, autor de *El pequeño poni*; Pedro Casablanc, protagonista de *Yo, Feuerbach*; Israel Elejalde, actor de *Hamlet*; Mario Gas, director de *Incendios*; Ana Peinado, actriz de *Ana el once de marzo*; Sergio Peris-Mencheta, director de *La cocina*; José Sacristán, actor de *Muñeca de porcelana*; Alfredo Sanzol, autor de *La respiración*; y Maribel Verdú, actriz de *Invencible*. El nombre del director del Centro Dramático Nacional (CDN) se suma a la nómina de ganadores en anteriores ediciones, formada por Juan Echanove, Angélica Liddell, Juan Mayorga, Núria Espert, Francisco Nieva, Carmen Machi, Miguel del Arco, Carlos Hipólito, Concha Velasco y Aitana Sánchez-Gijón. [...]

Documentación  
Teatral