

El Obrador de la Beckett se muda a una sede provisional en Poblenou

Por Ana María Dávila

Sólo es un primer paso, pero es. A la espera de que en un futuro las instituciones puedan hacer frente al compromiso de rehabilitar la antigua Cooperativa Pau i Justícia de Poble Nou para convertirla en la Casa dels Autors Teatral de Barcelona, el centro teatral que está detrás de este proyecto, la Sala Beckett, consigue poner una tímida primera pica en Flandes.

A partir del próximo septiembre, y previa adecuación de una pequeña parte del edificio –un total de 800 metros cuadrados–, el Obrador Internacional de

Dramaturgia (la rama de investigación, estudio y experimentación de la sala de Gràcia), se instalará «de manera provisional» en los locales de la calle Pere IV. El traslado será posible gracias a un acuerdo entre la Sala Beckett y el Ayuntamiento de Barcelona, propietario del edificio, que aportará los 325.000 euros que costarán los «ajustes mínimos imprescindibles» para el funcionamiento de las aulas de escritura teatral y de ensayo y las oficinas.

«Estamos ante la fase cero del proyecto de crecimiento de la Sala Beckett», señala Toni Casares, director del centro, para el cual este primer paso es imprescindible para asegurar el futuro de un proyecto con vocación de ser un «espacio dinamizador». [...]

Está previsto que las reformas finalicen entre los meses de junio y julio y la actividad regular –talleres de experimentación, investigación y pedagogía del texto teatral – se inicien en septiembre. [...]



Imagen: <http://www.salabeckett.cat>

Centro de
Documentación
Teatral