

El INAEM selecciona a cinco autores para el IV Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales

El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) ha seleccionado a cinco autores que participarán en el IV Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales, promovido en el marco de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos, con el fin de contribuir al desarrollo de lenguajes escénicos innovadores.



En esta tercera edición los autores seleccionados han sido: Lucía Carballal Luengo, Carlos Contreras Elvira, Javier Hernando Herráez, Eva Redondo Llorente y Nieves Rodríguez Rodríguez. La selección se ha llevado a cabo por un comité compuesto por Cristina Santolaria, Guillermo Heras, Sara Akkad, Miriam Gómez Martínez y Patxi Larrañaga Domínguez, según los criterios de interés cultural del proyecto, la contribución al desarrollo e innovación de lenguajes escénicos actuales, y la viabilidad de la puesta en escena del texto desde el punto de vista de la producción, además de los méritos profesionales y artísticos relacionados con la creación dramática, con especial atención al desarrollo de lenguajes escénicos actuales.

Contrato con el INAEM

Las personas cuyos proyectos se han seleccionado suscribirán contratos de creación con el INAEM. Los textos resultantes de los proyectos seleccionados se alojarán en la página web de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos para su promoción, donde en la actualidad ya se encuentran los textos de las tres ediciones anteriores del Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales.

Más información: <http://www.muestrateatro.com>

Documentación
Teatral