

## El Festival Jajejijóju inunda con risas y magia infantil el Teatro Cervantes

**El dibujante malagueño Ángel Idígoras recibe un premio especial por su dedicación y compromiso con el certamen y las ONG**

Por Rocío G. Rubio

Risas, trucos, canciones y magia llenaron ayer por la mañana el Teatro Cervantes en la duodécima edición del Festival de humor y magia infantil Jajejijóju. [...].

El sábado, la magia era la protagonista en la gala más especial: la celebrada en el hospital Materno Infantil, donde el público, esta vez, eran los niños hospitalizados que cambiaron, por un día, la rutina médica por diversión.

Jajejijóju nació para hacer reír a los niños ingresados en el Hospital Materno Infantil. Ahora, este mágico festival ha ampliado sus fronteras y, cada verano, organiza una serie de actos con el fin de recaudar fondos para la Asociación de Voluntarios de Oncología Infantil (AVOI). El evento reúne a magos, payasos y acróbatas de toda España. [...]

Ayer, era Juan Luis Rubiales el encargado de abrir esta gala. El joven mago es un veterano en cubrir de risas hospitales, ya que fue allí donde empezó: haciendo

magia para hacer pasar buenos momentos a su abuelo enfermo. Rubiales llegaba de la mano de unos peculiares presentadores: 'Síndrome Clown'. La pareja de payasos Práxedes Nieto y Víctor Carretera, bajo el lema de «ser payaso es una cosa muy seria», eran los encargados de convertirse en animales, por un día, para presentar esta gala y hacer ver, a los más pequeños, el lado simpático de la vida. Otros artistas como el Mago Félix, reconocido especialista internacional en manipulación; Jaime Figueroa, el mejor mago cómico del país; la pareja Taps, campeones del campeonato Flasma Chile, de Latinoamérica; o Kanbahiota, trapecistas cómicos, eran algunos de los encargados de amenizar la mañana del domingo y hacer reír a pequeños y mayores en la sala del Teatro Cervantes «para que también rían los que están fuera».

La duodécima edición del festival Jajejijóju quiso premiar la participación y la labor del dibujante Ángel Idígoras, por ser parte de la organización del evento y por su continua colaboración con diversas ONG, entre ellas AVOI. [...] Ángel Idígoras es, además, el encargado del cartel: un cuadro pintado hace años, rescatado para la ocasión, donde su padre y su sobrina aparecen rodeados de pajaritas. Un único fin para un festival mágico: la risa, en palabras de Mark Twain, un arma verdaderamente eficaz para la raza humana.

