

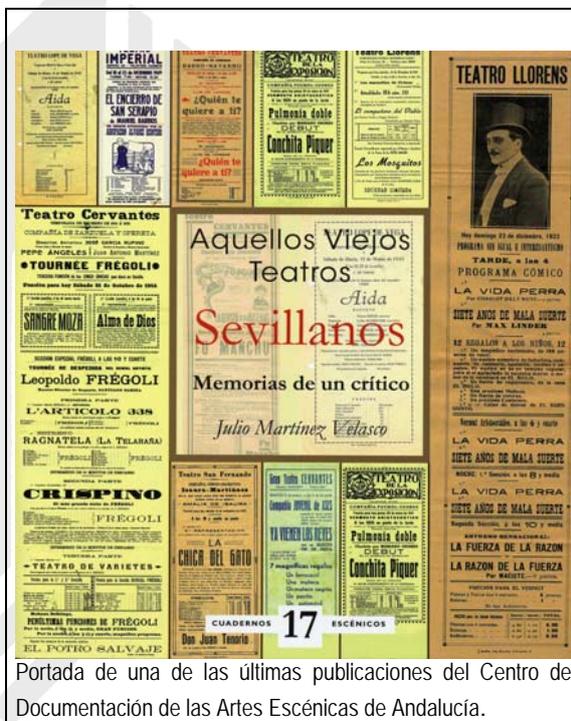
El Centro de Documentación de las Artes Escénicas estrena su nueva sede en la iglesia de Santa Lucía en Sevilla

El consejero de Cultura en funciones, Paulino Plata, ha visitado la nueva sede del Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía, situada en la antigua iglesia de Santa Lucía de Sevilla y que, por sus características de espacio, capacidad, ubicación céntrica y buena comunicación, permitirá a la institución seguir cumpliendo en las mejores condiciones con sus funciones de conservación, catalogación, investigación y difusión del patrimonio escénico andaluz. [...]

El Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía tenía su sede en el edificio de San Luis de los Franceses hasta el mes de agosto de 2010, fecha en la que debido a problemas arquitectónicos en el inmueble tuvo que trasladarse provisionalmente al Estadio de la Cartuja. Entre las distintas posibilidades y las demandas continuas de los usuarios, se optó por adecuar un edificio de la propia Consejería de Cultura, como es la iglesia de Santa Lucía. [...]

Gracias a las posibilidades del nuevo espacio (con sala de visionado colectivo, patio interior y zona del ábside), el centro realizará un programa de actividades complementario a sus funciones de documentación, como presentaciones de publicaciones, exposiciones y conferencias o debates, siempre con el objetivo de promocionar la escena andaluza y a sus profesionales, formar públicos y difundir el patrimonio documental andaluz. [...]

Entre los fondos documentales destacan los de las compañías Esperpento y Mediodía, que componen un material único relacionado con una etapa crucial del mundo de la escena, el teatro de los años 60-70; el de López Rubio, formado por parte de su biblioteca personal, o el del Teatro Lebrijano, grupo independiente creado por Juan Bernabé, que tiene documentación de toda la trayectoria de la compañía, desde correspondencia a fotografías, escenografías, programas, carteles o prensa. [...]



Portada de una de las últimas publicaciones del Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía.