

El Centro Dramático dedicará a Vidal Bolaño su nueva temporada

Un premio destinado al mejor espectador llevará el nombre del autor

Por Lorena Franco Bouza

Días sen gloria y *Touporroutou da lúa e do sol* son los dos títulos por los que apuesta el Centro Dramático Galego (CDG) de cara al 2013 para honrar la obra y la figura de Roberto Vidal Bolaño, autor clave de la historia del teatro profesional gallego, a quien estará dedicado el Día das Letras Galegas del próximo año.

Lo adelantó ayer el conselleiro de Cultura, Xesús Vázquez, en la presentación del avance de la programación que su

departamento tiene previsto desarrollar durante la temporada escénica 2012-2013 del CDG, que dará comienzo el 5 de octubre con el estreno de *El profesional*, de Dusan Kovacevic, y en la que la obra de Roberto Vidal Bolaño ocupará un lugar destacado. [...]

En lo que sí incidió el conselleiro [Vázquez Abad] fue en la implicación del CDG con “a admirable figura e a magnífica obra de Roberto Vidal Bolaño” y en su intención de convertirse en el principal “catalizador das accións escénicas” para dar a conocer su legado entre el público.

Acciones divulgativas

Para lograrlo, además de la producción de dos de sus obras, para las que aún no se han elegido directores, el CDG tiene previstas varias actividades, como la organización de unas jornadas audiovisuales, un ciclo de lecturas dramatizadas en colaboración con las aulas de teatro universitario de A Coruña, Santiago y Ourense y la creación de un premio al espectador que llevará el nombre del dramaturgo compostelano. Este premio, un abono gratuito de un año, nace con el objetivo de hacer del público una figura activa y reconocer la fidelidad de todos aquellos que a pesar de la crisis siguen acudiendo a las salas.



Documentación
Teatral