

Ollé, Albertí, Broggi, Portaceli y Mestres aspiran a dirigir el TNC.

Optan al puesto 16 candidatos, de los que se seleccionarán cinco.

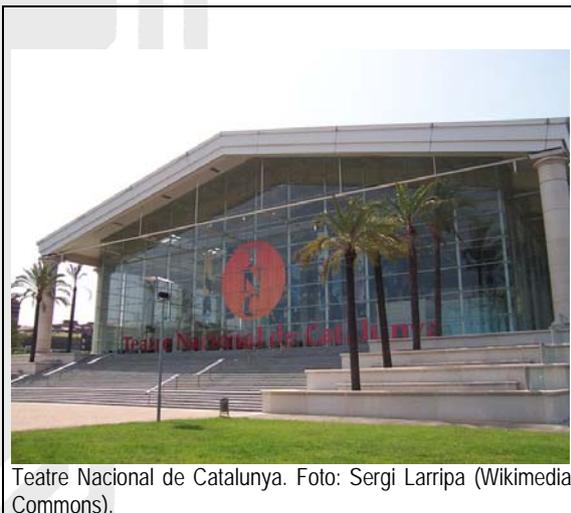
Por Justo Barranco

El concurso para elegir al nuevo director artístico del Teatre Nacional de Catalunya ha logrado finalmente que nada menos que 16 participantes presenten su currículum. Pero no sólo eso: ha logrado reunir a algunos de los rostros más conocidos del teatro catalán para sustituir a Sergi Belbel al frente del TNC a partir de julio del 2013.

Y es que, según ha podido saber *La Vanguardia*, entre los directores de teatro que han presentado su candidatura –el plazo para hacerlo finalizó el pasado 31 de marzo– figuran nombres tan habituales de los escenarios catalanes como los de Oriol Broggi, Carme Portaceli y Josep Maria

Mestres, que de hecho ya sonaban en las quinielas desde hacía semanas, pero también habrá otros dos directores no menos conocidos cuyos nombres no habían formado parte del ruido mediático y las cábalas que suelen acompañar a cualquier concurso similar: Xavier Albertí y Joan Ollé. [...]

El 30 de abril es la fecha máxima que el TNC ha fijado para comunicar a los concursantes si pasan a la segunda fase, en la que los seleccionados deberán presentar y defender ante el consejo de administración del teatro las líneas principales de su propuesta. Finalmente, el candidato o candidata será seleccionado y nombrado por el consejo de administración del TNC antes del próximo 30 de junio. [...]



Teatre Nacional de Catalunya. Foto: Sergi Larripa (Wikimedia Commons).

Documentacion
Teatral