

Del corazón cervantino al Siglo de Oro

Agravios, tullerías, entremeses... Revisen su vocabulario: el Festival Clásicos en Alcalá nos sumergirá en Lope, Cervantes, Shakespeare y compañía

Por Miguel Ayanz

Ciudad cultural por los cuatro costados, la cervantina Alcalá de Henares hierve cada junio con buen teatro áureo. En esta duodécima edición, el Festival Clásicos en Alcalá planta cara a la crisis y presenta una programación con estrenos absolutos y platos de enjundia. Los duelos y quebrantos –todo mollar, nada de hueso– los pondrá [...] una apertura en riguroso estreno: *La discreta enamorada* y *Doña Francisquita*. Que viene a ser lo mismo, ya que Fernández-Shaw y Vives bebieron de Lope de Vega. Pero la idea es interesante: unir teatro clásico y zarzuela, y lo ha hecho



Celestina, la tragicomedia. Foto: Luis Castilla.

la Academia del Verso de Alcalá, dirigida por Juan Polanco. El cervantino *Coloquio de los perros* trae a (In)Constantes Producciones, con Emilio del Valle al frente de la fábula de los canes habladores [...]. Le seguirá una propuesta iconoclasta: Álex Rigola metiéndole mano, con perdón, a *Coriolano* [...].

Shakespeare también propone *Estío*, dramatización de los sonetos del inglés a cargo de Manuel de Blas y Alexandra Fierro, que dirige Manuel de Benito (18 y 19). Lo mismo que *Noche de Reyes*, la vuelta de Eduardo Vasco y Yolanda Pallín a Noviembre Teatro (23 y 24).

Entre medias, habrá más carne en el Corral de Comedias, el Teatro Salón Cervantes y las otras sedes del certamen: como *Celestina, la tragicomedia*, de Atalaya Teatro, y *El médico de su honra*, de Teatro Corsario. Ron Lalá, que estrena *Siglo de Oro, Siglo de Ahora (Folía)*; Nao d'Amores, con sus *Farsas y églogas*, o la Compañía Clásica de Sevilla, que trae *El Buscón*, redondean la programación en su tramo medio. Y ojo al cierre: Micomicón, con *La Dama Boba*; Ramón Simó, atreviéndose con los *Villanos de Shakespeare* de Berkoff, y el broche de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, con *En la vida todo es verdad y todo es mentira*. Y Alcalá está ahí, a quince minutos del centro.