

## Cumpla el sueño de escribir una obra teatral para BBC Radio

**La emisora organiza un concurso para autores de todo el mundo y grabará en sus estudios las dos obras ganadoras**

Por F. Marín

La BBC ha convocado un concurso de escritura teatral entre sus oyentes (y no oyentes) de todo el mundo, con un premio más atractivo que una mera compensación económica. Las dos obras ganadoras serán grabadas en los estudios que la corporación tiene en Londres y emitidos por su servicio mundial. Los autores tendrán la posibilidad añadida de viajar a la capital británica para asistir en persona a la producción de su obra. Asimismo, recibirán un premio de 2.000 libras esterlinas (unos 2.500 euros).



Imagen: <http://www.bbc.co.uk>

Los textos deben estar escritos en inglés, pero la convocatoria está traducida al castellano en la página web de la emisora y en las bases se estipulan dos categorías: autores cuya primera lengua sea el inglés y escritores con otra lengua materna. Si los participantes pueden permitirse un traductor, pueden especificarlo y competir también en el primer grupo. En cuanto a la procedencia, los únicos excluidos son justo los residentes en el Reino Unido, aunque se permite la participación de mayores de edad que vivan allí de forma temporal.

[...]

Para ayudar a los futuros autores, la BBC ofrece incluso una serie de consejos de diversos expertos en teatro radiofónico. Ola Animashawun, director asociado del Royal Court Theatre, asegura que «es realmente importante que los personajes resulten interesantes desde el comienzo, descubrir algo interesante sobre lo que hacen o quiénes son, o del mundo que habitan, pero también que haya algo por debajo, algo escondido que interese averiguar». [...]

Para participar no importa si uno tiene experiencia, si es nuevo en el arte de la escritura o si ni siquiera sabe en dónde encuadrarse. «Lo importante», dice la BBC, es dar rienda suelta a la imaginación y animarse a trabajar las ideas para que el producto acabado tenga mayores posibilidades de triunfar».

También conviene tener en cuenta que no se admitirán adaptaciones de novelas ni obras ya producidas de forma profesional. La International Radio Playwriting Competition (competición internacional de escritura de obras para radio) está organizada por el Servicio Mundial de la BBC y el British Council, en asociación con la plataforma Commonwealth Writers. El lector puede enviar su obra maestra hasta el próximo 31 de julio.