

El Museo del Títere afianzará el potencial expositivo de Segovia a partir de febrero

Por César Blanco

¡Que mejor sitio que Segovia para acoger la colección de títeres de Francisco Peralta! Su hija, Charo, excusó ayer la ausencia del artesano gaditano, uno de los mejores marionetistas de España, quien puede presumir de ser el primer titiritero en ser distinguido con la Medalla de Plata al Mérito en las Bellas Artes. [...] Estas delicadas obras de arte descansan para su exhibición en las vitrinas habilitadas en la que será su casa a partir de ahora, la restaurada Puerta de Santiago de la ciudad. [...]



El amor y el afecto que Peralta profesa desde

hace años a Segovia; las amistades fraguadas con el tiempo; los cariñosos lazos profesionales y artísticos estrechados con la ciudad castellana; su labor docente ejercida en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos del antiguo Colegio Universitario Domingo de Soto acercando su pasión por los títeres a quienes fueron sus alumnos, y como no, la celebración del festival internacional Titirimundi que cada año transforma las calles segovianas en un gran teatro lleno de magia, música y teatro, son razones más que suficientes y más que poderosas para que Francisco Peralta eligiera Segovia como el lugar predilecto para legar y donar esta colección. Así lo recordó su hija en unas emotivas palabras con las que quiso trasladar el agradecimiento de su familia hacia la ciudad.

Documentación
Teatral