

Clásicos tras el telón en la Sierra

El Real Coliseo de Carlos III programa obras de dramaturgos célebres.

Por E.M.

La Comunidad de Madrid ha programado cinco citas teatrales con los clásicos en el Real Coliseo de Carlos III de San Lorenzo de El Escorial, en esta segunda quincena de agosto, según ha informado la Consejería de Empleo, Turismo y Cultura. El público podrá disfrutar, en este emblemático espacio del siglo XVIII, de obras de Pedro Calderón de la Barca, Francisco de Quevedo, William Shakespeare, Fernando de Rojas y Diego Velázquez del Puerco. [...]

Tempestad, de William Shakespeare, versionada en esta ocasión por Sergio Peris Mencheta, es otra de las producciones teatrales que se podrán disfrutar estos días. Será el sábado 24, a las 22.00 horas. Este montaje, con un reparto de siete actores,



Imagen: http://www.madrid.org/clas_artes/teatros/carlosIII

supone una de las sorpresas teatrales de las últimas temporadas, en una adaptación llena de energía y fuerza dramática.

Meridional Teatro es una compañía madrileña con un amplio currículum sobre las tablas. Álvaro Lavín la dirige desde sus inicios y ahora llevará al Real Coliseo de Carlos III una función unipersonal, *Calisto*. En ella el actor da vida al célebre personaje de La Celestina que firmó la pluma de Fernando de Rojas. Este montaje, que se podrá ver el domingo 25 de agosto, a las 20.00 horas, ha viajado por todos los festivales clásicos del país y siempre ha sorprendido por su ingeniería teatral, según los promotores del espectáculo.

Cerrará la programación en el escenario de San Lorenzo de El Escorial *El Rey Perico y la dama tuerta*. Se trata de un texto de Diego Velázquez del Puerco, que será representado el sábado 31 de agosto, a las 22.00 horas. Llega de la mano de dos compañías, Teatro del Velador de Andalucía y la Cantera de Castilla-La Mancha, dirigidas por Juan Dolores Caballero, el Chino, que aúna lo cómico con lo grotesco. [...]