

Chévere y su obra *Citizen Total* triunfan en los premios María Casares

El Grupo Chévere y su obra *Citizen Total* fueron [...] los grandes triunfadores de la XVI edición de los premios María Casares, en los que el espectáculo se alzó con cinco galardones.

En concreto, *Citizen Total* se hizo con el premio al mejor espectáculo, así como con el de mejor dirección, que fue para Xesús de Ron. Además del galardón a la mejor música, que fue para Xacobe Martínez Antelo, Patricia de Lorenzo se llevó el reconocimiento a la mejor actriz protagonista y Mónica García el de mejor actriz secundaria.



Oeste solitario. Produccións Teatrais Excéntricas. Foto: Pablo Silva.

En una gala con tono reivindicativo, el premio al mejor actor protagonista fue para Evaristo Calvo, por *Oeste Solitario*, y el de mejor actor secundario para Vicente de Souza, por *Tango*. Los actores gallegos escogieron como mejor texto original la pieza *Pelos na Lingua*, de Talía Teatro y como mejor adaptación-traducción *Oeste Solitario*, de Produccións Teatrais Excéntricas, que también se hizo con el premio de mejor iluminación.

Finalmente, la mejor escenografía fue la de *Piratas*, de Teatro do Noroeste; y la *Ópera dos Tres Reás*, del Centro Dramático Galego, se hizo con los premios al mejor vestuario y al mejor maquillaje.

Durante la gala se ha concedido también el Premio de Honor Marisa Soto a los representantes de la Sala Nasa, por "ser una sala alternativa independiente de referencia en Galicia y en el estado español".

[...]

Durante la gala, el presidente de la Real Academia Galega, Xosé Luis Méndez Ferrín, leyó el Manifiesto Gallego del Día Internacional del Teatro, en el que agradeció su labor a los artistas del teatro gallego "en días duros y difíciles"

"Los estados están obligados a proteger y a dotar de recursos a los teatros nacionales, como están obligados a mantener un sistema nacional de educación", ha señalado Méndez Ferrín durante su intervención [...].