

Canut dirigirá el Romea

Justo Barranco

Focus apuesta por un hombre de la casa para la dirección artística de su teatro más emblemático, el Romea. Tras meses de deliberación, el actor Carles Canut (Barcelona, 1944) será el encargado de sustituir al frente del histórico teatro de la calle Hospital a Borja Sitjà, que desde esta temporada dirige el teatro L'Archipel de Perpifiin. Daniel Martínez, presidente de Focus - una de las grandes empresas de



Carles Canut. Foto: David Ruano (Archivo CDT)

teatro del Estado y que en Barcelona programa los teatros Condal, Goya, Villarroel y Romea-, explicó ayer que Canut lleva trabajando ya tres meses en la programación aunque no se ha anunciado hasta ahora por cuestiones de agenda. [...]

Y en ese sentido adelantó ya unos cuantos nombres que protagonizarán su primera temporada a partir de septiembre. Para empezar, explicó que Mario Gas se atreverá con un enorme texto, el *Calígula* de Albert Camus, protagonizado por Pablo Derqui. Luego, anunció que Jordi Casanovas dirigirá a Jordi Bosch y Ramon Madaula en una obra escrita por este último. También destacó que la temporada la abrirá la gran compañía andaluza La Zaranda con un espectáculo que celebra sus 40 años, *Ahora todo es noche*. [...]

Canut, que, según recordó ayer, debutó en el Romea en el año 1968 con *El deseo cogido por la cola*, una obra de 1941 del pintor Pablo Picasso, ha estado muy ligado o desde hace más de una década a este teatro. Primero como miembro de su compañía durante la etapa en la que lo dirigió Calixto Bieito. Y luego como director de la Fundació Romea, que promueve conferencias, debates sobre el teatro y lecturas dramatúrgicas que se realizan los lunes en el propio Romea, que ahora además Canut dirigirá artísticamente.