

Benet i Jornet, premio de honor para el teatro.

El autor será homenajeado en el Palau de la Música el 11 de junio.

Por Víctor Fernández

Hace 50 años, un desconocido joven autor teatral era distinguido con el Premio Josep Maria de Sagarra. Ahora este mismo escritor ha logrado que el teatro entre por la puerta grande en el Premio de honor de las letras catalanas, dotado con 15.000 euros, al concederle este galardón al dramaturgo Josep Maria Benet i Jornet. Ayer la presidenta de Òmnium Cultural, Muriel Casals, anunció el nombre del ganador, que será homenajeado en un acto que se celebrará en el Palau de la Música el próximo 11 de junio.

Nacido en Barcelona, Benet i Jornet inició

su andadura literaria con *Una vella, coneguda olor* a la que han seguido numerosos textos que han subido, sobre todo, a los escenarios del Teatro Nacional de Cataluña (TNC) y el Lliure. Pero su curiosidad como autor no ha conocido límites e incluso se ha atrevido como principal guionista de algunos de los seriales más conocidos de TV3 como *Poble Nou*, *Rosa*, *Nissaga de poder*, *Laberint d'ombres*, *Nissaga*, *l'herència* y *Ventdelplà*.

El periodista Joaquim Maria Puyal, en nombre del jurado, resaltó la figura de Benet i Jornet, de quien se ha destacado la «calidad, extensión, variedad y coherencia de su obra, con una continuidad en todas las épocas y condiciones». [...]

El premiado aseguró que todavía sufre cuando se enfrenta a un nuevo texto porque «no sé si saldrá bien. Escribo para mí, pero pensando en los otros». Es de los más jóvenes de quien está aprendiendo más en la actualidad porque «son quienes me están marcando. Es algo que empezó hace 25 años con Sergi Belbel. Aprendo mucho de ellos porque son gente ambiciosa, con formas de escribir muy diferente de la mía».



Benet i Jornet recogiendo un premio en la Gala de los Premios Max de 2012. Foto: Daniel alonso (Archivo CDT).