

## Almagro celebra la obra de Cervantes

Rocío García

“No se merece menos el Príncipe de los Ingenios”. El Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro celebrará a Cervantes por todo lo alto en su próxima edición, la número 39, que se celebra en julio. La directora de la muestra, Natalia Menéndez, presentó ayer su contenido con la mirada puesta en la belleza y la diversión que desprende



la obra cervantina, en el año en el que se cumple el 400º aniversario de su muerte.

Un total de 23 espectáculos, seis exposiciones y dos eventos especiales en torno al autor del Quijote marcarán el evento, que en esta edición cuenta con un presupuesto de 1.542.000 euros, un 9,98% más que el año pasado, gracias, sobre todo, al 15% de aumento en la aportación del Ministerio de Cultura. Bajo el lema ¡Vive los clásicos! y con un cartel florido realizado por Ouka Lele, Almagro programará un total de 101 representaciones a cargo de 42 compañías españolas y 10 extranjeras.

Uno de los textos menos conocidos de Cervantes, Pedro de Urdemalas, y el concurso internacional Cervantes en Rap, en el que participan *El País* y la cadena Ser dentro de los actos del 40º aniversario del diario, forman parte del gran homenaje, que prestará igualmente especial atención al mundo femenino del escritor. [...]

Almagro arrancará el 7 de julio con la entrega del premio Corral de Comedias a la actriz Concha Velasco, quien también se subirá, por primera vez, a un escenario de la ciudad manchega con el montaje Reina Juana, de Gerardo Vera. [...]

El país invitado será India que presentará, junto a otros montajes, una propuesta en torno al Quijote con una de las técnicas teatrales más antiguas y patrimonio de la humanidad: el kathakali (historias danzadas y actuadas en forma dramática), en una coproducción con el festival conducida por Ignacio García. [...]