

Alcántara huele a teatro

La localidad vive el festival dentro y fuera del escenario de San Benito

El Festival de Teatro Clásico de Alcántara llega [...] a su cuarto día de representaciones, y lo hace con la puesta en escena de *Eduardo II*, una obra de Christopher Marlowe. [...]

Marlowe es uno de los personajes que aparecen en la famosa película *Shakespeare in Love*, interpretado por Rupert Everett, actor que ha reconocido su homosexualidad, condición también atribuida al rey Eduardo II. De hecho, la obra que hoy representa la



El rey y el bufón, de la compañía Morboria Teatro. Imagen: <http://www.festivaldealcantara.es>

compañía extremeña 'La saraghina de Stalker' ha quedado para la historia de la literatura como un texto precursor del amor homosexual.

Sensualidad y deseo es lo que hubo también en el conventual de San Benito la noche del sábado con María Adánez y Cristina Marcos, que representaron *La escuela de la desobediencia*. La función fue despedida con largos aplausos por el público asistente, unas 1.500 personas, prácticamente lleno.

La villa cacereña desde luego registró el sábado por la noche un gran ambiente. En ello influye que este festival de teatro no solo se vive en el recinto del conventual de San Benito durante el tiempo que dura la representación, sino que durante los días en que se desarrolla el certamen, las calles y habitantes de Alcántara, junto a sus numerosos visitantes, rezuman el interés por el teatro. [...]

Ayer tuvo lugar otro espectáculo por las calles del municipio, *Tambores sagrados*, antes de que diera comienzo *Una noche blanca con los clásicos*, en los que Blanca Marsillach recordaba la figura de su padre a través de los textos poéticos del Siglo de Oro que el actor tuvo oportunidad de seleccionar antes de su fallecimiento, hace ahora diez años. También el actor Adolfo Marsillach pasó en su día por el escenario del conventual de San Benito. [...]

Teatral