Extracto de la noticia publicada en *El País*, 26 de marzo de 2018.

Adriana Ozores, XIX Premio Corral de Comedias del Festival de Almagro

La actriz madrileña goza de una estrecha vinculación con el teatro clásico

Rocío García. Madrid

El Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro ha concedido por unanimidad el XIX Premio Corral de Comedias a la actriz Adriana Ozores por "su impecable trayectoria en el teatro, cine y televisión, en la que destaca su trabajo teatral y su vinculación al Siglo de Oro". La intérprete madrileña, de 59 años y uno de los rostros más populares en España, con más de 40 películas a sus espaldas, estuvo muy vinculada a la Compañía Nacional de Teatro Clásico durante la etapa de Adolfo Marsillach en los años ochenta y noventa, durante los que dio vida a personajes en obras de Calderón de la Barca, Tirso De Molina o Fernando de Rojas, entre otras.

El galardón se le entregará en el acto inaugural de la 42 edición del festival, el próximo 4 de julio, en el Corral de Comedias de Almagro. Adriana Ozores, que se encuentra rodando *Invisibles*, la última película de la directora Gracia Querejeta, reconoce que sus años en Almagro fueron muy duros pero que la permitieron afrontar personajes de enorme responsabilidad y eso le ha dado el bagaje de lo que es hoy como actriz. "El verso tiene una música y una armonía que es muy grande" ha asegurado Ozores, en una nota del festival de Almagro, ante la imposibilidad de atender hoy a la prensa.

Para Ignacio García, director del certamen de teatro clásico, Adriana Ozores es un "ejemplo de cómo una interpretación absolutamente contemporánea, cuidada y delicadísima, respeta una tradición, la del verso español del Siglo de Oro; una escuela sobre cómo decir bien el verso y sobre cómo utilizar la palabra de los grandes poetas como una herramienta infalible de transmisión de emociones y de comunicación".

(...)