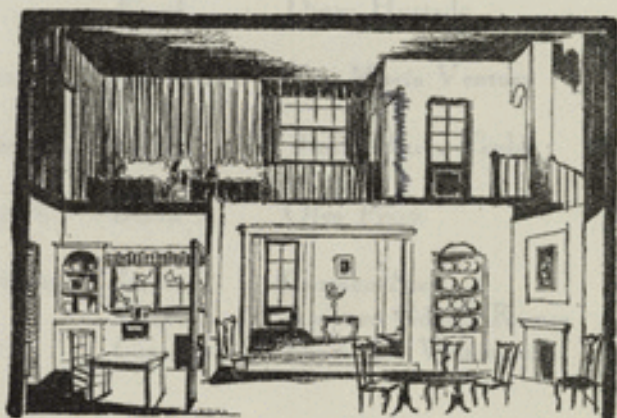


TEATRO NACIONAL MARÍA GUERRERO

29-11-52



TEMPORADA OFICIAL 1952 - 1953

«UN DIA DE ABRIL»

Comedia en tres actos y nueve escenarios, original de Doddie
Smith, adaptada al castellano por Conchita Montes

TEATRO NACIONAL MARÍA GUERRERO



TEMPORADA OFICIAL 1922 - 1923

«UN DIA DE ABRIL»

Comedia en tres actos y nueve escenas, original de D. J. G. Smith, adaptada al castellano por Conchita Montes

REPARTO

LOS PADRES	<i>Doris</i> . . .	MARY CARRILLO
	<i>Roberto</i> . .	ENRIQUE A. DIOSDADO
LOS HIJOS	<i>Mary</i> . . .	MARY CARMEN DIAZ DE MENDOZA
	<i>Ana</i>	Berta Rianza
	<i>Martín</i> . . .	Jacinto Martín
LOS AMIGOS	<i>Pablo</i> . . .	Adolfo Marsillach
	<i>Elena</i> . . .	Mercedes Albert
	<i>Alicia</i> . . .	Amelia de la Torre
	<i>Frank</i> . . .	Diego Hurtado
LA VECINA	<i>Julia</i>	Ana María Ventura
LA SECRETARIA	<i>Elsil</i>	Julia María Tiedra
LA CLIENTE	<i>Diana</i> . . .	Olga Peiró
EL SERVICIO	<i>Juana</i> . . .	Carmen Seco
	<i>Vera</i>	Amparo Gómez Ramos
	<i>Catalina</i> . .	Pepita C. Velázquez

La acción en Londres. Epoca actual. Desde las ocho de la mañana, a las doce de la noche de un día de primavera.

Escenografía y realización REDONDELA

Luminotecnia. Rafael M. Romarate
Muebles Vázquez
Menaje de cocina . . . (Cesión de «Galerías Preciados»)

Creación y realización de modelos MARBEL

Dirección escénica: E. A. Diosdado

Dirección Artística ALFREDO MARQUERIE

REPARTO

Los Jardines	Doris . . . MARY GARRILLO Roberto . . . KENRICK A. DIOSDADO
Los Huos	Mary . . . MARY GARRILLO DIAZ DE MENDOZA Juan . . . Juan Rivas Martín . . . Luciano Martín
Los Amigos	Pablo . . . Pablo Marshall Elena . . . Mercedes Albert Alicia . . . Alicia de la Torre Frank . . . Diego Hurtado
La Virgen	Julia . . . Ana María Ventura
La Secretaria	Edu . . . Julia María Tieda
La Cliente	Diana . . . Olga Pérez
El Servicio	Jana . . . Carmen Soto Fern . . . Amparo Gómez Ramos Guillermo . . . Pepita C. Valdivia

La acción en Londres. Época actual. Desde las ocho de la mañana, a las doce de la noche de un día de primavera.

Escenografía y realización RÍDON DELA

Luminotecnia Rafael M. Romarcho
Muebles Vázquez
Estraje de cocina . . . (Cesión de «Galerías Precindosa»)

Creación y realización de modelos MARBEL

Dirección escénica: E. A. Diosdado
Dirección Artística: MARQUERIE