

ID: 1280912 - 'La torre sobre el gallinero' en el teatro de ensayo del Instituto de Cultura Italiana. Arriba (Madrid) 2/5/1950.

Teatro "La torre sobre el gallinero", en el Teatro de ensayo del Instituto de Cultura Italiana

A NOCHE se representó, con gran éxito en el Instituto de Cultura Italiana, que dirige el profesor Mario Penna, la bellísima comedia de Vittorio Calvino titulada "La torre sobre el gallinero". A esta comedia se le otorgó el Premio San Remo de 1949 y fué estrenada el mismo año en aquella ciudad y más tarde en casi todos los teatros italianos.

El autor lleva adelante un problema trascendental sobre el hombre de bien que se acerca a Dios y tan sólo es creído por algunos para especular con él comercialmente y por otros para hacerle derribar su fe, llevando a sus iluminaciones un criterio materialista. La obra está resuelta con admirable

gracejo, con sentido poético y luminosidad trascendente, sobre todo en los actos primero y segundo.

La obra, de la que han hecho una brillante traducción Piedad de Salas y Herminia Penna, fué muy del agrado del público, que aplaudió mucho.

Sobresalieron en la interpretación el gran actor Fernando Fernán-Gómez, que hizo con verdadera precisión el papel que requería su personaje, y con él, Enna Sedeño, José Vivó, Gerardo Rodríguez, María Bau, Isabel Jiménez, María López, Angelines Montenegro, Luis Castiño, Eugenio Domingo, Mariano Asquerino (hijo) e Ignacio Rodríguez.

C.