

ID: 1709621 - *El Teatro de Ensayo estrenó 'El yermo de las almas'*. ABC (Madrid)
7/2/1950.

A B C. MARTES 7 DE FEBRERO DE 1950. EDICION DE LA MAÑANA. PAG. 31.

UGALDE OBTIENE EL PREMIO RODRIGUEZ SANTA MARIA

Le ha sido otorgado por su labor como caricaturista de A B C

El Jurado encargado de discernir el Premio Rodríguez Santa María, instituido a la memoria de nuestro inolvidable compañero, por la Asociación de la Prensa, ha decidido otorgarlo al dibujante D. Francisco Ugalde, que realiza una asidua labor en A B C, así como en los semanarios *Digame y Marca*.

Este año, el preciado galardón estaba dedicado a la mejor labor de un caricaturista en los diarios y revistas de la Villa.

No olvidó el Jurado dedicar un emocionado recuerdo a la figura de don Fernando Fresno, cuya firma se hizo igualmente popular en nuestras páginas y en las de *Blanco y Negro*, vinculando su nombre a la distinción.

Acordaron también los miembros del Jurado determinar el tema que servirá de base para la concesión del premio del año próximo. Se otorgará a la más destacada labor de un redactor o colaborador editorialista de los periódicos de la capital.



INFORMACIONES Y NOTICIAS TEATRALES Y CINEMATOGRAFICAS

Una interesante revisión valleinclinésca

EL TEATRO DE ENSAYO ESTRENO "EL YERMO DE LAS ALMAS"

Proyección de "Copacabana" en el Rex

En el Instituto de Cultura Italiana, y prosiguiendo la serie de interesantes experimentos escénicos que anima y propaga el director de dicho centro, D. Merio Penna, el "Teatro de Ensayo", de Fernando Fernán-Gómez y Fran-

cisco Tomás Comes, estrenó anoche "El yermo de las almas", de D. Ramón María del Valle-Inclán. Ante un estilizado y bien entendido decorado de Félix Puente, pusieron todo su arte y entusiasmo encarnando los diversos papeles de la obra María Luisa Ponte, Ena Sedeno, Maruja Asquerino, Mercedes Stewart, Silvia Roussin y los señores Alejandro, Vivó y Torregrosa.

Nunca había sido llevada a la escena esta producción valleinclinésca, sobradamente conocida por todos los lectores de la magnífica labor literaria de D. Ramón—. Y hay que agradecer a los directores del "Teatro de Ensayo" el buen contraste que para los espectadores significa ver y oír esta producción después de las piezas de Maquiavelo y Pirandello, que le han precedido. "Yermo de almas" tiene un valor de síntesis dramática, que tal vez sólo sea asequible a una sala minoritaria y para un público capaz de prescindir de los requisitos y servidumbres habituales en el tablado. Pero el recio esquema de tema y de diálogo, de cima y de caracteres y, ¿por qué no decirlo?, de auténtica tesis romántica que se plantea y desarrolla en los "episodios íntimos" de esta obra valía la pena de ser conocido en su versión representativa con vida y con voz de auténticos intérpretes.

El público aplaudió mucho y muy merecidamente a cuantos elementos intervinieron en la oportuna experiencia escénica.—A. M.

Oportunidad

Alfombras de nudo a 250 pesetas el metro cuadrado

Son alfombras de excelente calidad y se trata de una cantidad limitada, por lo cual nos permitimos sugerir la conveniencia de verlas en seguida. Tamaños corrientes y otros variados.

Hacemos con la mayor perfección y rapidez toda clase de trabajos de decoración de interiores en hoteles, cines, teatros, residencias, despachos, etc., etc.

Tapicería y Alfombras, 2.ª planta.

El "ANEXO" de **Galerías Preciados MADRID**

CIGARRILLOS GRANOS de ORO
PRESENTACION ESMERADA • CALIDAD SUPERIOR

TRACTORES DE RUEDAS VENTA LIBRE
FINANZAUTO, S. A. - Velázquez, 42

ALQUILAMOS

Casa nueva - Máximo confort
Pisos restantes, desde 1.100 pesetas.
Locales industriales, desde 800 pesetas.
CEA BERMUDEZ, 45
AUTOBUSES A LA PUERTA

SE PRECISA ALTERNADOR

Trifásico 450 KVA., 250 V., 50 períodos, 375 revoluciones. Entrega inmediata. Diríjase: **FAC-TORIAS VULCANO. - Apartado 132. - VIGO.**

LA COMPANIA DE ANTONIO PASO, A LA HABANA

Ayer mañana, por vía aérea, salió para La Habana la compañía teatral de Antonio Paso, que actuará en el teatro Blanquita, de aquella capital. De allí pasarán a San Juan de Puerto Rico y Venezuela. La gira durará tres meses.

Al frente de la compañía van Manuel Paso, la artista Mary Begoña, con Domingo Navarro, el maestro Montorio y D. Luciano Taxonera. Integran la expedición 42 pasajeros.

Rex: "Copacabana"

Hoy una revista cinematográfica—música, bellas y esculturales mujeres, decorados sugestivos—produce una impresión de insuficiencia al espectador si el técnico no la aviva, la ilumina, la alegra con sus variadas y brillantes tonalidades. El primer error de "Copacabana", presentada ayer en el Rex, es ese, precisamente. Por otra parte, no ofrece novedad notable, en su género en ningún orden. Como astro de primera magnitud, en el cuadro de intérpretes, figura Groucho Marx, que solo en una escena aparece caracterizado como siempre le vimos en compañía de Harpo y Beppo; al desligarse del grupo pierde fuerza cómica, y resulta una réplica innumerable de sí mismo. Y, al lado de Groucho, Carmen Miranda, que hace un doble papel para lucir todas sus facultades de animadora cómico-lírica.



Carmen Miranda y Groucho Marx

El "film" transcurre en un club nocturno, donde se suceden grandes atracciones, pero en todas ellas la originalidad se halla ausente, y tanto las situaciones como los propios efectos coreográficos, llegan a cansar.

Alfred E. Green no ha realizado una producción que merezca subrayarse en los comentarios, por su excelencia. Todos los recursos de esta clase de películas se advierten, pero no hay ningún detalle que suponga un chispazo innovador, ni sorprenda el "film" con una nota de inventiva, ni de ingenio.

El diálogo es el que empleaban habitualmente, "los Marx" en sus películas, Diálogo que, a

NOTICIAS FINANCIERAS

Sociedad Madrileña de Tranvías

Cumpliendo preceptos legales y estatutarios, se convoca a Junta general extraordinaria a los señores accionistas de esta Sociedad, siendo lugar de la reunión el de su domicilio social de Magallanes, núm. 1, el día 28 del actual mes de febrero, a las doce de la mañana. Para el caso de que no concurra número suficiente de señores accionistas para declarar válidamente constituida la Junta, se cita, en segunda convocatoria, para el mismo día, a las doce y media.

Constituye objeto de la reunión el siguiente orden del día: Propuesta de disolución de la Sociedad, y en su caso, nombramiento de liquidadores y determinación de sus facultades.

Los señores accionistas que deseen concurrir deberán depositar sus acciones antes del día 23, en la caja social o en alguno de los Bancos siguientes: Banco Urquijo, Banco de Bilbao, Banco Español de Crédito y Banco Hispano Americano, en Madrid; Banque de Paris et de Pays-Bas, Banque de Bruxelles y Banque Industrielle Belge, en Bruselas, los cuales proveerán de las correspondientes tarjetas de asistencia.

Madrid, 6 de febrero de 1950.—El Consejo de Administración.—R.

Fábrica de Ladrillos de Valderriivas, S. A.

El Consejo de Administración convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria para el 27 del actual, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, calle Héroes del Diez de Agosto, núm. 2.

Las credenciales de asistencia se despacharán hasta el día 25 inclusive.

Madrid, 3 de febrero de 1950.—El consejero secretario, R. Martínez y Cánovas del Castillo.—R.