

Teatro  Español

Ayuntamiento de Madrid

DIRECTOR GUSTAVO PÉREZ PUIG



Los Intereses Creados de Don Jacinto Benavente

Premio Nobel de Literatura 1922



REPARTO

(por orden de intervención)

CRISPIN	JOSE SAZATORNIL "SAZA"
LEANDRO	JUAN CARLOS NAYA
HOSTELERO	JULIO TEJELA
MOZO 1º	TONY RODRIGUEZ
MOZO 2º	EMILIO TRASPAS
ARLEQUIN	NICOLAS ROMERO
CAPITAN	FELIPE JIMENEZ
DOÑA SIRENA	ELVIRA QUINTILLA
COLOMBINA	CHARO VAZQUEZ
LAURA	BELEN MARTIN
RISELA	SILVIA LURUEÑA
SR. POLICHINELA	FELIX NAVARRO
SRA. POLICHINELA	ENCARNA ABAD
SILVIA	MARIA GRANELL
PANTALON	VICENTE HARO
DOCTOR	PACO CAMOIRAS
SECRETARIO	CARLOS BOFILL
ALGUACIL 1º	LUIS ZABALA
ALGUACIL 2º	POLOLO

TEATRO ESPAÑOL. AYUNTAMIENTO DE MADRID. Director: Gustavo Pérez Puig. Directores Adjuntos: Juan Benavente, David Manuel Lladá. Subdirectores de Promoción: María José Vireo, Adjunta a Promoción: María Jesús Gil. Secretaria de Dirección: Arantxa González. Asesor Jurídico: Labordet. José Luis Chamorro. Secretarias: Rosa Fernández, Ayudante A.E.C.: Juan (Jefe), Carlos Casado, Rafael González, Julio Bazo, Rafael Turi, Francisco Ruiz, Fernando Gallardo, Manuel Lario, José Gallardo Pedernera, Miguel A. Montero, Ernesto Torregrossa, Rafael Martínez, Antonio Espinosa, Ricardo Oliva, David Fernández. Megafonía: Hernández, Antonio Bariego, Félix Castañón, Rufino Parrilla, José A. García. Cantorita: Ricardo Herrero. Ana María Puente. Roci Jorla Páez. Tumbadas: Mª Angeles Gón, Isabel Delgado. Personal de Sala: Federico Romero (Jefe), Jaime Cano, Juan Cal López, Venancio López, Carlos Moreno, Angel Palacios, José Perera, José Rodríguez, Fernando Salazar, María Blasco, Carmen Aguirre, José A. Molina, Mª Concepción López, Mª Teresa Jiménez, Arturo Puente, Mª del Carmen Pastor, Natividad Martín.

EQUIPO ARTISTICO

DIRECCION	GUSTAVO PEREZ PUIG
MUSICA ORIGINAL	GREGORIO GARCIA SEGURA
ESCENOGRAFIA	GIL PARRONDO
FIGURINES	YVONNE BLAKE
ILUMINACION	J. MANUEL GALLARDO
AYUDANTE DIRECCION	ANA GONZALEZ

EQUIPO TECNICO

DISEÑO GRAFICO Y CARTEL ORIGINAL	FRANCISCO SANZ
REALIZACION ESCENOGRAFIA	CARMINA BURANA
REALIZACION VESTUARIO	PERIS HERMANOS
PELUQUERIA	VDA. DE RUIZ
MAQUILLAJE	MILAGROS PASCUAL
ATREZZO	MATEOS
GRABACION BANDA SONORA	ESTUDIOS KIRIOS
FOTOGRAFIAS	JESUS ALCANTARA

Una producción de O.M. Teatro, S. A.

ra de Producción e Imagen: María José Molgor, Subdirector de Técnica: José Luis de la Torre, Subdirector de Producción: Amador Castells, Auxiliar de Dirección Adjunta: Vicente Haro, Auxiliar de Producción: María Solís, Ayudante de Dirección: Juan Oribe, Regidores: José María Lobera, Oscar Ruiz Alfaro, Apuntador: Francisco Peres, Electrotécnico: José Manuel Gallardo, Maquinistas: Guillermo Santamaría (Jefe), Rafael Abad, Rafael Barba, Carlos Caballero, Antonio Fernández, José Gilboa, Julio José Ignacio Irujo (Jefe), Jacinto Arribas, Luis Serrano, Enrique Arribas, Tomás Priet, Villarín: Rodríguez Ortega (Jefe), Francisco Palero, Peluqueros: Vda. de Ruiz, Milagros Pascual, Cabeleeristas: Vidal Martínez, Félix Guillén, Julia García, Manel Gómez, Juan, Julia García, José Gómez, Pablo Gregorio, Francisco Guillén, Luis Higuera, Eugenio Jiménez, Diego Lugo, Mariano Castro, Concepción Martínez, Natividad Viqueira, Gregorio Navas, Eduardo Pérez, Eduardo Gómez, Luis Serrano, José Javier Domingo Espinosa, Serafín Moreno, Vigilancia: Nueve: Alejandro Díaz, Bartolomé Ortega, Enrique Pastor.



A Unam
un lado
J. Muñoz



Ayuntamiento de Madrid
Concejalía de Cultura