

Centro Dramático Nacional

Dirección  
Ernesto Caballero

---

# Refugio



---

Texto y dirección  
Miguel del Arco

Teatro  
María Guerrero

Del  
28 de abril  
al  
11 de junio  
de 2017



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA

## REFUGIO

Dijo Molière por boca de Alceste que el anhelo del corazón siempre inventa mil ficciones que lo arropen. Algunas de esas ficciones se nos escapan y se vuelven parte de nuestro relato vital. Otras no consiguen que la lengua les dé forma y sin embargo acaban relantándonos igual, incluso de una manera más viva sin creemos aquello de que todo lo que decimos está ya muerto en el corazón. Palabras, palabras, palabras. Para qué tantas palabras si el resto es silencio, dijo otro incontinente verbal. Farid anhela el silencio. Su mujer, Sima, le responde: el silencio no existe. El silencio es, como nuestra propia existencia, tan solo una construcción verbal. Por eso atesoramos palabras que creemos que nos contienen, que nos explican, que nos representan, que nos justifican o que nos dan refugio. También otras que nos hieren, que nos hacen sentir mal, que nos aterrorizan... Palabras con portaequipajes en cuyo interior depositamos cargas y cargas de nuevos sentidos para que encajen en nuestra ficción. Palabras maleta como las que hemos inventado durante los ensayos: silentronar, verbocircular, puñalabras, imagenocida, sordiálogo, reventristezar, escapaislar o escapararse. Hablar, hablar... sea como sea tenemos que hablar... Estamos hechos de palabras. Pero cómo entendernos si como dice Yalal ud-Din Rumi, poeta muy presente en este *Refugio*, "El hombre está escondido en su lengua".

Miguel del Arco





# Refugio

Texto y dirección  
**Miguel del Arco**

## Reparto (por orden alfabético)

Alicia  
**Carmen Arévalo**  
Suso  
**Israel Elejalde**  
Ana / Sima  
**María Morales**  
Farid  
**Raúl Prieto**  
Lola  
**Macarena Sanz**  
Amaya  
**Beatriz Argüello**  
Mario  
**Hugo de la Vega**

## Equipo artístico

Escenografía  
**Paco Azorín**  
Iluminación  
**Juan Gómez-Cornejo**  
Vestuario  
**Sandra Espinosa**  
Música  
**Arnau Vilà**  
Sonido  
**Sandra Vicente** (Estudio 340)  
Video-creación  
**Miquel Àngel Raió**

Ayudante de dirección  
**Gabriel Fuentes**  
Ayudante de escenografía  
**Laura Ordás Amor**  
Ayudante de vestuario  
**Carmen Mestre**  
Ayudante de iluminación  
**David Hortelano**  
Alumnos en prácticas  
**Eva Mir / Águeda A. Millán** (RESAD)  
**João Esteves** (ESAD Caldas de Rainha)  
Diseño cartel  
**ByG / Isidro Ferrer**  
Fotos  
**marcosGpunto**

## Realizaciones

Escenografía  
**Mambo Decorados**  
Ambientación vestuario  
**María Calderón**  
Vestido ópera *Amaya*  
**Ángel Domingo**

## Agradecimientos

**Estrella Galán**, (Secretaría General de CEAR)  
**Andrés Gallardo**, **María Rey-Joly**

Duración: 1 hora y 40 min. (aprox.)

Producción  
**Centro Dramático Nacional**

## Encuentro con el público

**Martes 30 de mayo. A las 19:00 h.**  
Entrada libre hasta completar aforo

Teatro  
**Accesible**

Funciones con accesibilidad para personas  
con discapacidad auditiva y visual  
**Jueves 8 y viernes 9 de junio**

Centro Dramático Nacional  
Dirección  
Ernesto Caballero

Teatro  
Valle-Inclán

Hasta el  
14 de mayo  
de 2017

## Séneca

de  
Antonio Gala



Versión y dirección  
Emilio Hernández

Centro Dramático Nacional  
Dirección  
Ernesto Caballero

Teatro  
Valle-Inclán

Sala  
Francisco Nieva

Hasta el  
21 de mayo  
de 2017

## En la orilla

de  
Rafael Chirbes

Adaptación  
Adolfo Fernández y  
Ángel Solo

Dirección  
Adolfo Fernández



### Avance de programación

#### Teatro María Guerrero

Inconsolable

de Javier Gomá  
Dirección: Ernesto Caballero  
Producción: Centro Dramático Nacional

Viernes 28 de junio  
a domingo 23 de julio  
de 2017

#### Sala de la Princesa

Hablando  
(último aliento)

de Irma Correa  
Dirección: Ainhoa Amestoy  
Producción: Centro Dramático Nacional

Hasta el 7 de mayo  
de 2017

#### Teatro Valle-Inclán

Festival  
Una mirada diferente

Varias compañías

Viernes 26 de mayo  
a domingo 4 de junio  
de 2017

#### Sala Francisco Nieva

Por toda la hermosura  
ESCRITOS EN LA ESCENA III

de Nieves Rodríguez Rodríguez  
Dirección: Manu Bañez  
Producción: Centro Dramático Nacional

Miércoles 21 de junio  
a domingo 2 de julio  
de 2017

Centro  
Dramático  
Nacional

Teatro María Guerrero  
Tamayo y Baus, 4  
28004 Madrid

Teatro Valle-Inclán  
Plaza de Lavapiés, s/n  
28012 Madrid

<http://cdn.mcu.es>  
[cdn@inaem.mecd.es](mailto:cdn@inaem.mecd.es)

Síguenos en:



NPC:  
035-17-008-4  
Dep. Legal:  
M-6996-2017  
Papel reciclado

