Teatro Marquina

Empresa: MARQUITE, S.A.
Director Artístico: José Francisco Tamarit
Prim, 11 - Teléfono: 532 31 86
Temporada 1990-91

ÁNGEL GARCÍA MORENO
presenta
a
JULIA
GUTIÉRREZ CABA
con
ALBERTO DE MENDOZA
en

FELIZ ANIVERSARIO

de
ADOLFO MARSILLACH
Escenografía, vestuario
e iluminación
CARLOS CYTRYNOWSKI
Dirección
ADOLFO MARSILLACH

Tengo una vocación más o menos oculta de autor de teatro. Es algo que me aflora de tarde en tarde como esos calores súbitos del climaterio. Procuro llevarlo pudorosamente, con la mayor discreción posible. No acostumbro a presumir de escritor tal vez porque siento un enorme respeto por este oficio, pero dispongo de una mesa, unos folios y varias plumas estilográficas y a veces caigo en la tentación de escribir y estrenar algún texto. Cuando lo hago, pienso especialmente en ustedes, los espectadores. Me horrorizan los teatros vacíos. Yo —¿qué se le va a hacer?—, creo en el éxito aunque el éxito —sobre todo a los que no lo consiguen—, siempre les parezca sospechoso.

Mi obra —o, mejor, «nuestra» obra, porque una representación de teatro es de todos los que la interpretan y de todos los que asisten a ella—, trata de las mujeres, de los hombres, de los hijos, de los años, de las esperanzas y de las desilusiones. Podría suceder en cualquier sitio, aunque sus circunstancias son profundamente españolas. Nada tiene que ver con la nostalgia ni con la idea reaccionaria de que cualquier tiempo pasado fue mejor. No hay que confundir el recuerdo amable de las cosas con la imagen compasiva de nosotros mismos. La protagonista de «Feliz Aniversario» lucha desesperadamente por instalarse en algún sitio, en algún rincón, en algún espacio. Su historia es la historia de una mentira; en cierto modo, por lo tanto, es la historia de todos nosotros.

Pero no se asusten. Las mentiras pueden ser ingeniosas, divertidas y hasta balsámicas. (Hay más matrimonios que se han salvado diciendo embustes que confesando verdades.) Yo les invito a la sonrisa y a una posterior —si les apetece— reflexión.

Nada más. Bueno, sí. Mi declaración de amor a Julia Gutiérrez Caba, una de esas extraordinarias actrices que salen muy de tarde en tarde, mi saludo admirativo a Alberto de Mendoza, mis elogios a Ana María Barbany y a Pilar Bardem, mi bienvenida a Roberto Mosca, mi agradecimiento a Angel García Moreno, mi abrazo a Alberto Portillo y mi entusiasmo a Carlos Cytrynowski.

Ah, y si ustedes me lo permiten, un beso a mi hija Blanca, quien inicia un oficio tan fascinante como desgarrador.

Adolfo Marsillach

15 DE ENERO DE 1991

ANGEL GARCIA MORENO

presenta

FELIZ ANIVERSARIO

de

ADOLFO MARSILLACH

REPARTO (por orden de intervención)

LIDIA CONSTANZA ..... JULIA GUTIERREZ CABA
PADRE, FERNANDO ..... ALBERTO DE MENDOZA
MADRE, CARMEN ..... PILAR BARDEM
RENATA ..... ANA MARIA BARBANY
COSME, ALVARO ..... ROBERTO MOSCA
LAURITA ..... BLANCA MARSILLACH

Regidor
SALVADOR AZNAR

Apuntadora
BLANCA PAULINO

Maquinista
DEMETRIO SANCHEZ

Eléctrico
JOSE LUIS PALMERO

Utilera
M.ª CARMEN MERCHAN

Sonido
MILAN ACUSTICA

Mobiliario y Atrezzo en colaboración con GALERIAS

Programación en Gira
CARPENA

Realización Escenográfica
ENRIQUE LOPEZ

Gerente de Compañía
MANUEL ROJAS

Ayudante de Producción
LUIS SAN NÁRCISO

Ayudante de Escenografía
PEDRO MUÑOZ

Ayudante de Dirección
RAFAEL RIBES

Fotografías
ROS RIBAS

Coreografía
ALBERTO PORTILLO

Escenografía, Vestuario e Iluminación
CARLOS CYTRYNOWSKI

Dirección
ADOLFO MARSILLACH

TEATRO MARQUINA

50