



GAT Companyia teatral

dirección de Enric Flores



JUEGO ADOS



(Una pareja abierta)

de Dario Fo y Franca Rame

con Carme Sansa y Enric Majó





“Una pareja abierta (Juego a dos) habla de una pareja en crisis, en la que el hombre trata de superar los problemas con soluciones ficticias, hechas de presuntas libertades individuales con grandes declaraciones de apertura mental y racionalidad, es él quien lleva los hilos del juego. Pero todo está destinado a hundirse de la manera más dramática y grotesca a la vez tan pronto como la situación da la vuelta, y la mujer le comunica al compañero las experiencias vividas según los dictados que impone la mítica libertad de la pareja abierta. El hombre pierde el control cuando la mujer le comunica que ha decidido irse con otro hombre.”

Dario Fo y Franca Rame



“¿JUEGO A DOS? ¿Una pareja abierta? ¿Una farsa grotesca con trasfondo trágico? ¿Una tragedia en clave de comedia? ¿Es un retrato fiel de la realidad o una frívola peripecia teatral? ¿Es cruda autenticidad o lúdica ficción?”

JUEGO A DOS se mueve en la misma línea de teatro militante y locamente divertido de toda la obra conocida de Dario Fo, el comediante y comediógrafo italiano que confía como nadie en el efecto liberador y movilizador de la risa, y que sabe perfectamente cómo usar, cómo poner el dedo hasta el fondo en la llaga social y conseguir al mismo tiempo el divertimento colectivo.

Escrita especialmente para Franca Rame, y con la colaboración fundamental y decisiva de la gran actriz defensora de la libertad de la mujer, JUEGO A DOS (Una pareja abierta) nos enfrenta con el conflicto de la pareja hoy y ahora, haciendo una burla brillantísima de la mitificada y eterna colisión de los sexos desmontando pieza a pieza e implacablemente al héroe por excelencia de la escena histórica: el varón.

Este acto único de la gran pareja del teatro italiano lo estrena Franca Rame a finales del 83, con Fo como director pero no como actor. Mientras tanto ha dado la vuelta al mundo exitosamente representado por su creadora u otros compañeros en diversos idiomas. Ahora, representamos en castellano la versión reformada en 1986, inédita en España que subraya la teatralidad y aclara más las posiciones.

JUEGO A DOS es un juego doble. Es el juego enfrentado con las cartas convencionales que les ha asignado la sociedad a dos personajes primigenios: El hombre y la mujer. Y a la vez, es el juego con las convenciones teatrales, de dos actores confrontados con un público dividido fatalmente en sexos. Carme Sansa y Enric Majó han aceptado jugarlo, con todo el riesgo y toda la ilusión que esto comporta, de la mano del GAT y su director Enric Flores.”

Quim Vilar



JUEGO A DOS (Una pareja abierta)

de **Dario Fo i Franca Rame**

Ficha Técnica

Condiciones Técnicas

Título original: «Una coppia aperta»
Versión castellana: Quim Vilar

Escenario: 8x8,5x5 m. de altura
Toma de corriente: 40.000 W
Cámara negra.

Reparto

Precio de contratación por función

Antonia: CARMÉ SANSA
Un hombre: ENRIC MAJÓ

485.000 ptas. + DESPLAZAMIENTO + IVA
Para giras y programación, consultar precio.

Escenificación

Dirección: ENRIC FLORES
Escenografía y vestuario: ALFONS FLORES
Dramaturgia: QUIM VILAR
Canción: FRANCESC PI DE LA SERRA
Iluminación: GAT
Fotografía: COLITA Y CONXITA CID
Cartel: SEBASTIÀ DUATIS
Ayudante de dirección: MINERVA ÀLVAREZ
Regidor: MIGUEL MONTES
Realización de la escenografía: TALLERS GAT



Producción:

GAT Producciones Teatrales, S.A.L.
Dirección: Enric Flores
Gerencia: Carlos Sepúlveda
Promoción: Miravete

Ventura Plaja, 62, 1er. 2a.
08028 Barcelona
Tel. (93) 334 40 00

Coproducción con el Ayuntamiento de l'Hospitalet

JUEGO ADOS

