

La Perla Lila
presenta

LA ORESTIADA

de Esquilo

Dirección:
Mario Gas

Versión castellana:
Carlos Trias

Del 9 al 26 de junio de 2005

DAMIÀ BARBANY · MARIO GAS · EMILIO GUTIÉRREZ CABA · MARUCHI LEÓN
ANABEL MORENO · RICARDO MOYA · GLORIA MUÑOZ · VICKY PEÑA
CONSTANTINO ROMERO · ALBERT TRIOLA · TERESA VALLICROSA

La Perla Lila presenta:

LA ORESTIADA, de Esquilo

Dirección: MARIO GAS

Del 9 al 26 de junio de 2005

Cuando Agamenón declara la guerra a Troya, sacrifica a su hija Ifigenia para que los vientos le sean favorables. Clitemnestra, su esposa, no le perdona la muerte de su hijo y, cuando Agamenón regresa de la batalla, lo mata con la ayuda de Egisto, su amante. Al llegar a la madurez, Orestes, hijo de Agamenón y Clitemnestra, consulta el oráculo y afronta el destino que éste le revela: debe asesinar a Clitemnestra y Egisto para vengar la muerte de su padre. Pero, con las manos manchadas de sangre, es perseguido y atormentado por las Erinias, las divinidades de la venganza. Orestes se ve obligado a abandonar su tierra natal, a la que regresará gracias a la ayuda de Palas Atenea.

La Orestíada, formada por tres tragedias (*Agamenón*, *Las Coéforas* y *Las Euménides*), fue representada por primera vez el año 459 a.C. Esquilo -que tenía 67 años cuando fue estrenada- se refiere en ella a los grandes temas esenciales relativos al ser humano: la lucha por el poder, la traición, la guerra y, sobre todo, la justicia. Se trata de la única trilogía conservada íntegra, tanto de Esquilo como de todo el teatro griego y supuso para su autor

resultar vencedor en las Grandes Dionisiacas de aquel año. Su desarrollo técnico y dramático, su movimiento escénico y su inspiración hacen de ella la más completa y quizá la más perfecta de las obras del autor, considerado el máximo exponente de la tragedia griega.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección	Mario Gas
Versión castellana	Carlos Trias
Diseño de escenografía y vestuario	Antonio Belart
Ayudante de vestuario	Emma Escolano
Diseño de iluminación	Carlos Lucena Mario Gas
Diseño de banda sonora	Roc Mateu Orestes Gas
Fotografía	Celerino López
Ayudante de dirección	Damià Barbany
Reparto (por orden alfabético):	Damià Barbany Mario Gas Emilio Gutiérrez Caba Maruchi León Anabel Moreno Ricardo Moya Gloria Muñoz Vicky Peña Constantino Romero Albert Triola Teresa Vallcrosa

FICHA TÉCNICA

Jefe técnico y de maquinaria	Guillermo Sánchez
Jefe de luces	Carlos Lucena
Operador de luces	Isabel Donés
Jefe de sonido	Roc Mateu
Operador de sonido	Orestes Gas
Vestuario	Ites Menéndez
Utilería	Mariano Sánchez
Regiduría	Ana Gas
Producción delegada	Ves Quina Cosa, S.L.
Ayudantes de producción	Paca Barrera Nati Sarriá
Producción ejecutiva	La Perla Lila, S.L.

Coproducción de Festival de Teatro Clásico de Mérida, Festival GREC-04,
Teatres de la Generalitat Valenciana y Veranos de la Villa 2004

Duración: 1 hora 50 minutos (sin descanso)

Horarios: De martes a sábados: 20.30 horas - domingos: 19.00 horas - Precio: 18 €
Día del espectador (martes) y grupos (martes, miércoles y jueves): 15 €





CENTRO CULTURAL DE LA VILLA.

JARDINES DEL DESCUBRIMIENTO S/N. PLAZA DE COLÓN. MADRID

Metro: Serrano y Colón. /autobuses: 5, 14, 21, 27, 45, 53 y 150.

Renfe: Recoletos. Información: 91 480 03 00. Fax: 91 480 03 03

VENTA ANTICIPADA EN TAQUILLA:

De martes a domingo de 11 a 13.30 h y de 17 a 18 h. Lunes cerrado

Veranos de la Villa

1 de julio - 14 de agosto '05



Patrocinador Oficial



Medio Oficial

Madrid ABC



COMET



MAC



INFORMACIÓN 010
www.madrimadrid.es

Venta de entradas

