



PRESENTA

ENAGOS

MEVS !!!

ENAGOS MEUS!!!

Hem fet "ENAGOS MEUS!!! per molts i diversos motius dels quals tots menys un, ara no venen al cas. Aquest "un-que-si-que-ve-ara-al-cas" ha estat el propòsit d'utilitzar la dansa catalana com un element important més per explicar, en forma de espectacle teatral, una història de contingut actual com la que us oferim, a través d'un prisma oníric, en "ENAGOS MEUS!!!".

En el nostre espectacle, però, no volem ballar les danses d'uns llocs o comarques determinats, sinó que volem expressar mitjançant la dansa els sentiments profunds del nostre folklore, amb el màxim respecte que hem pogut dins d'un ampli i complexe marc teatral que hem cregut havia de tenir "ENAGOS MEUS!!!".

"ENAGOS MEUS!!!" és la història de les tribulacions d'un imaginari responsable de la marxa del món (a qui nosaltres diem Any per les profundes connotacions rondallístiques d'aquest nom) quan ja se sent incapaç de posar remei a tanta pífia acumulada al llarg de la seva gestió.

"ENAGOS MEUS!!!" és també un viatge fantàstic a través de les Quatre Estacions.

Tots esperem que quan assistiu a la nostra representació participeu plenament de la festa que us proposa.

L'ALL

Carriat Joan Marçal, Tànger
Sant Esteve de Palautordera
(Girona)
Tels. 945 10 30 - 945 96 30

RELACIÓ DE DANSES I MELODIES

(Algunes són senceres i d'altres fragmentades)

PRÒLEG: El Contrapàs Llarg●. Balls de Llauradors i pelegrins (Castelló). L'Espanyolet (Ripollès)*. Turcs i cavallets (Berga)●.

PRIMAVERA: La Moixiganga (Lleida). La Galop (Pallars)*. La Bolangera (Linyola). Cançó de Caramelles (Olot)*. Nans Nous (Berga). Els Plens (Berga). La Disfressada (S. Vicenç dels Horts)●. El Rossinyol●.

ESTIU: Toc de Festa (vuitcentista)●. La Dansa de la Gala (Campdevàrol). Les Gitanes (Vilafranca)*. El Montañés (vuitcentista)*. El Marino (vuitcentista)*. La cigarrera (vuitcentista)*. Ball de coques (Prades). El Porter de la Vall de Verç (M. Caselles)*.

TARDOR: La Xirxirinxina (Valls de Bohí). Tocada de xeremies (Mallorca)●. Ball dels cornuts (Combrén). Ball del Ciri (Castellterçol). El Testament d'Amèlia*. La Dansa (Castellterçol).

HIVERN: El General Bum-Bum (J. Llongueres)●. El Tricoté (Vall d'Aran). La Pastora Caterina*. El Noi de la mare. Ball dels innocents (Alt Empordà)*. El Carnestoltes (Barcelona)*. Corrandà de les Danses (Vilanova).

EPÍLEG: La Milana (Vilafranca)*. Toc del patge Xiu-Xiu (Terrassa)●. Gitanes (St. Celoni). "Ad Mortem Festinamus" (Llibre Vermell de Montserrat)●.

-
- * Danses o melodies que han estat coreografiades.
 - Melodies que il·lustren una escena.

En totes les altres danses s'ha mantingut de la versió original, la totalitat, una part o només un punt.

ACTORS-DANSAIRES

Mingo Albir	Vent
Raquel Aranda	Impotència dança
Judith Cobeña	Final de Tot dança
Cecília Francesch	Monotonia Primavera dança
Pere Ortega	Febrer Hivern dança
Joan Serra	Any dança
Quim Serra	Estiu dança
Teresa Serra	Apatia dança
Teresa Sogas	Depressió Tardor dança

MÚSICS

Joan Figueres, Francesc Castillo, Andreu Ubach, Francesc Alpieste, Miquel Ollé, Benet Palet, Imma Grimalt.

EQUIP TÈCNIC

Jordi Llongueras	Llum
Quico Vilaplana	Sò
Àngels Massagué	Vestuari

MÀSCARES

Teresa Calafell

FOTOGRAFIA

Albert Fortuny

NANS

Francesc Tàpia

CAVALL

Lluís Traveria

FIGURINS I CARTELL

Àngels Figuerola

COREOGRAFIA I SELECCIÓ DE DANSES

Joan Serra

DIRECCIÓ MUSICAL

Joan Figueres

GUIÓ I DIRECCIÓ

Quim Lecina

RELACIÓ DE DANSES

Miguel Ángel
Rafael Aranda
Juan Carlos
Cecilia Franch

Monica
Rafael Aranda
Juan Carlos
Cecilia Franch

Monica
Rafael Aranda
Juan Carlos
Cecilia Franch

Monica
Rafael Aranda
Juan Carlos
Cecilia Franch

Monica
Rafael Aranda
Juan Carlos
Cecilia Franch

Monica
Rafael Aranda
Juan Carlos
Cecilia Franch

Monica
Rafael Aranda
Juan Carlos
Cecilia Franch

