

ne como Jovellanos, minó con entusiasmas vivas a co, que fueron contestados unámente.

### "Reconocimiento de los equidos"

bre el tema "Reconocimiento, ien y aplicación de los equidos" ina conferencia el teniente co- Crespo Serrano. plicó los conceptos de "equilibrio delo" del caballo, como factores os para establecer la aprecia- de conjunto. Pone de manifies- papel que desempeñan los prin- es músculos y articulaciones en ecánica animal, indicando las dades que aumentan la inten- l de impulsión, amplitud y se- lad en los movimientos. ncede extraordinaria importan- al examen en marcha a todos ires, paso, trote y galope; lo permite juzgar la libertad de mientos de las espaldas, la fuer- e impulsión del tercio posterior, iergia, la cadencia de los miem- posteriores, etc. ce algunas consideraciones so- el sistema nervioso como regu- r del buen funcionamiento del r animal. rmina el señor Crespo haciendo ltar la importancia que la ga- ría equina tiene en la agricul- de nuestro país.

### Conferencia de Esteve Botey

profesor Esteve Botey pronun- anoche la última conferencia ciclo de las organizadas po: la cación de Pintores y Escultores el local de la Escuela Central Bellas Artes de San Fernando. ocupó de "La litografía y su tica en España", en el doble cto histórico y técnico del bello edimiento artístico. imentó el olvido en que se tie- a la litografía fuera de su in- rialización, e invitó a practicar. los artistas, despertándola de inmerecido abandono con el im- o requerido por su gloriosa tra- in. Relacionó la obra litográfica nuestro país con la extranjera. e los dibujos en piedra hechos Goya hasta los que las planchas cinc y de aluminio permiten ai- ente con gran facilidad, termi- lo con la esperanza pues a en nslado resurgimiento. presidente de la Asociación, r Chicharro, que presidía e, ac- cerró el curso de conferencias acertadas palabras de encomio a los artistas profesionales que ocupado esta tribuna y para la lad que con tan buen acuerdo celebró. numeroso público que ocupaba alón de actos premió con sus isos a los oradores.

### Actos para hoy

la Sociedad de Pediatría, a ocho, don Angel Enciso: "Al- acción del lactante". el Servicio Municipal de Nu- in, a las doce, sesión clínica.

## Asas en sufragio los difuntos del Arma de Ingenieros

er, en la iglesia de San Jeróni- l Real, se celebró una misa de im en sufragio de los difuntos rma de Ingenieros. Presidieron nistro del Aire, el jefe de la Militar de Su Excelencia el Je- l Estado, generales Cánovas z, Arenas y Sáenz de Burua- Asistieron numerosos jefes y es del Arma y familiares de los . Al final se rezó un responso. los cuarteles de Ingenieros de misiones, lo mismo del Ejército el Aire; en el Centro Electro- o y otras unidades del Arma ebraron también misas por los os del Cuerpo.

# T E A T R O

## ESPAÑOL

### "La ciudad lejana"

#### Comedia dramática de Alberto Crespo y Julián Ayesta

El cuadro artístico del Teatro Español Universitario dió anoche en función extraordinaria una graciosa interpretación del entremés de Cervantes "La cueva de Salamanca", llevado a escena con agilidad y con un justo concepto de la farsa que le dió sentido trascendente, movilidad y soltura. Como obra central del programa figuraba "La ciudad lejana", réplica al cuento de Jehn Sesulla "Ak y la humanidad", a cuya amarga terminación pesimista y desesperanzada de nihilismo puro quieren oponer los autores una solución optimista.

Hay en la obra cierto desequilibrio que nace de inexperiencia teatral, que da extensión a la parte expositiva con perjuicio del desenlace, que es lo que importa. El tipo de Ak, poco determinado, repitió el tipo ya clásico de soñador de creyente apasionado en una humanidad perfecta, sin particularizarlo; la audacia con que quiere eliminar todo lo inútil de la humanidad está cortada por indecisiones y titubeos a través de casos aislados, expuesto por lo menudo, que perturban la acción por exceso de acciones secundarias.

El desequilibrio se acentúa por la rapidez del desenlace; la misericordia y la bonachonería produce una ola de idioteces, pasiones y egolismos.

Este es el momento de la resolución de Ak, pero en lugar de actuar, de hacer algo dinámico y concreto, lanza la idea de congregarse al pueblo en el desierto, como si un desierto sin señal significara algo.

El final es tan rápido y tan imprevisto, que el público, que había escuchado la obra con interés, esperó el resultado de la experiencia del desierto y no creyó que la obra había terminado, lo que deslució un tanto, a pesar de la entusiasta labor de los actores, entre los que destacaron Valeriano Andrés y Cecilia Ferraz.

Jorge DE LA CUEVA

## COLISEUM

### "El contrabando"

La primera obra del malogrado Muñoz Seca, verdadero sainete, primorosa joya, modelo de gracia y de finura, fue representado de manera inimitable y acogido entusiastamente por el público.

Le acompañaba en el cartel "La verbena de la Paloma", el sainete inmortal de don Ricardo de la Vega y de Bretón, tuvo una representación cuidadísima, muy diferente de las acostumbradas de serie en la de desaparecer efectos y matices que ayer han tenido su expresión justa.

J. C.

### Lección de baile andaluz

Antes de presentarse al público de Madrid, acompañado de valores fundamentales del arte como Carmita García y el gran Montoya, guiso Vicente Escudero, el depuradísimo artista, exponer su concepto del baile clásico, al que van invadiendo modernismos e influencias, ante un grupo de amigos.

Roldán May expuso el pensamiento general de las actuaciones. Don

José Francés habló elocuentemente del baile andaluz, y luego Vicente Escudero, glosando unas cuartillas auyas llenas de experiencia, bailó diferentes estilos clásicos para demostrar lo que es amaneramiento decadente y lo que fuera esencia del arte. En todas fué el maestro, pero donde llegó a lo genial fué en unas "segurriyas" gitanas magníficas, que puso de pie a la concurrencia. Roldán May y Vicente Escudero obsequiaron a los reunidos con vinos andaluces.

## Sesiones clínicas de la Obra Sindical Dieciocho de Julio

Mañana, día 2 de junio, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en el dispensario Fernando Primo de Rivera (Eloy Gonzalo, 24) la tercera de las sesiones clínicas de la Obra Sindical Dieciocho de Julio. En ella disertará el doctor Antonio Vaquero sobre el tema "Desprendimientos epifisarios de la extremidad superior del fémur". A dicho acto quedan invitados por la presente comunicación cuantos médicos y personal sanitario deseen asistir.

## CAETILLA MADRID

C. N. S.

Suministro de alpiste Se ruega a todos los poseedores de canarios de Madrid y su provincia, se pasen por el Sindicato Provincial de Ganadería (Lope de Vega, 35), de nueve y media a una y de cinco a siete, para un asunto relacionado con el suministro de alpiste.

### Otras noticias

Organización Nacional de Ciegos.—N.º. mereo premiado ayer: 823.

## SE ALQUILA SOLAR

cercado, 21.000 pies cuadrados, propio para garaje, Chamberí, calle de primer orden, con permiso oficial para construir naves con capacidad para 70 camiones. Rent mensual, 3.500 pesetas. También se vende, 25 pesetas cuadrado. M. L. LIZ. Pescadería, número 6. San Sebastián.



## Neumáticos y accesorios

XIMENEZ Y CIA S.A.

Villanueva, núm. 19 — Tel. 67914.

Entreguenos su petición de neumáticos y se la tramitaremos rápidamente

de patronazgo, según los monu- tos preferidos por esta excu- cuyo sólo recuerdo evoca siemp- el ánimo de quien los contemp- grandeza y esplendor de época gloria de nuestra historia patri- La salida de Madrid se har- el tren número 31 por la estación Norte, a las siete y media de mañana, para llegar a Madrid el mo día, a las diez de la noche.

Las inscripciones deben hacer- la Secretaría de esta Archicofi del Cristo de Medinaceli, plaz- Jesús, 2, entrada por la sacristía la iglesia, de nueve a una de lañana y de cuatro y media a oc media de la tarde. El número de zas es limitado.

### HOMENAJE A UN PADRE ESCOLAPIO

El próximo domingo, día 4 de nio, a las once y media de lañana, se celebrará en el Palaci la Música el solemne acto de la posición de la cruz de Alfonso. Sabio al reverendo padre esco- Ignacio Torrijos.

Hará la imposición el excelo mo señor ministro de Educació cional, al que acompañarán a presidencia el ministro de Obra- bilcas, antiguo alumno escolap otras autoridades eclesiásticas, démicas y civiles.

## MALET

DE PIEL, A 100 PESETA Gran surtido artículos viaj LA NUEVA MERCAN Plaza del Matute, 7. Tel. 13

## Gasógenos a carburo

instalados en los vehículos funcionar indistintamente con buro o gasolina. RYCL PEDRO MUÑOZ SEC

## MAESTRANZA AEREA DE MADRID

Cuatro Vientos, Junta Económ ANUNCIO

Hasta el día 7 del próximo de junio se admiten ofertas en Secretaría para la adquisición gestión directa de los mater- siguientes:

1.200 metros cuadrados tarim pino de primera calidad, elej

El presente anuncio será cuenta del adjudicatario.

Cuatro Vientos, 24 de mayo 1944.—El secretario.