

CALDERON. ESTRENO DE 'TELIA DE MONTREX'. AVENTURA EN TRES ACTOS. DE ADRIAN ORTEGA

«Creo—dice el autor en la autocrítica— que mi comedia divierte, distrae, emociona y hasta es capaz de conmover en algunas ocasiones...»

«Nada de lo que ocurre en escena es verdad, dice el novel, escuchándose en salud de veterano. Como si la verdad real, de los sentidos, fuese el credo de la verdad escénica, de la fantasía...»

Maria Fernanda Ladrón de Guevara, primavera en sazón de un otoño joven, así en su persona como en su arte, dió una versión de gran estilo a la aristocracia de Tella, sintiendo emociones profundas y luciendo vestidos sutiles...

Adrián Ortega se reveló anoche por partida doble: como autor y como actor. Su interpretación de Raúl—gran tipo, todo dinamismo y deportes por fuera, todo sensibilidad e indecisión por dentro—fue directa, segura, precisa, exacta...

FUENCARRAL MAÑANA, 10.30 DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA SAGI VELA MOLINOS DE VIENTO: LA VIEJECITA (por SAGI VELA) Gran fin de fiesta por Esperanza Arquer, Justo Portela, Teresita Silva, Antonio Mariño y Sagi Vela.

FUENCARRAL: HOMENAJE A LUIS SAGI VELA

La brillante compañía lírica que viene realizando en el teatro Fuencarral el excelente baritono Luis Sagi Vela culminó en la noche del sábado con una función en su homenaje, en la que se pusieron en escena «Molinos de viento» y «La viejecita»...

FUENCARRAL Miércoles, 7, a las 8.45 y 10.30. JUANITA REINA PRESENTA SOLERA DE ESPAÑA con ROBERTO FONT. HEQUICE UNICOS DIAS!!! Precios populares.

ZARZUELA: «RIGOLETTO»

La sala de la Zarzuela presentaba anoche el tono, la animación y la brillantez de las grandes solemnidades. Se anuncia, con un «Rigoletto» de excepcional reparto: Marimón del Pozo, Hipólito Lázaro y Pablo Vidal en los papeles principales...

Es justo afirmar que la representación correspondió por completo al interés vivo, animo y expectante con que se aguardaba. Marimón del Pozo—joven, bello, lleno de simpatía y de luz—posee una voz admirable, de maravilloso timbre, de finura y elegancia magistral, de una delicadeza...

Equipos contabilidad. ALEGRE Compra de alhajas, objetos, oro y plata y papelería Monte. MERCATOR, S. A. CARMEN, 9. Teléfono 10023. MADRID

«Fueron unánimes los comentarios de elogio a esta representación de «Rigoletto». Junto a un cantante de la noble vanguardia de Lázaro; junto a un baritono de la juventud y el brío de Vidal triunfa esta nueva y admirable triple que es Marimón del Pozo, Tableteaban los aplausos y los bravos estallaban cálidos y fervientes...»

Hipólito Lázaro cantó con su dominio de siempre y fue aplaudido con vivo entusiasmo en los pasajes más salientes. Completó el gran terceto de baritono Pablo Vidal, que logró un éxito personal muy considerable en su función. Triunfó como cantante y como actor, haciendo un prodigioso uso de sus facultades. La ovación se hizo clamorosa en el final del acto tercero, sobrecargado cantado por Pablo Vidal, muy bien igualmente Augustin Beuf en «Sparafucio». La sesión, al término de los varios actos, se alzó, innumerable, recen, y los intérpretes, con el maestro Sabater, respondieron desde la escena a las ovaciones de un público encendido de entusiasmo.

EL ESTRENO ENTRE BASTIDORES

«Charque alivados a lo largo de un suceso pasillo por el que disculpan el tránsito de los y chismes de guarderropía muestran sobre sus puertas inscritos en letras los nombres de sus ocupantes: Ana de Siria, Luis Lázaro, Rosita Lacana...»

«Echo cuentas y, según ella, resulta que un traje de noche para la escena puede utilizarse hasta setecientos veces...»

«En la semana grande de San Sebastián, el verano pasado batió todos los records de taquilla. Hace año y medio que la llevamos, y dondequiera que se pone, al volver la compañía la piden los empresarios...»

«En la semana grande de San Sebastián, el verano pasado batió todos los records de taquilla. Hace año y medio que la llevamos, y dondequiera que se pone, al volver la compañía la piden los empresarios...»

«En la semana grande de San Sebastián, el verano pasado batió todos los records de taquilla. Hace año y medio que la llevamos, y dondequiera que se pone, al volver la compañía la piden los empresarios...»

«En la semana grande de San Sebastián, el verano pasado batió todos los records de taquilla. Hace año y medio que la llevamos, y dondequiera que se pone, al volver la compañía la piden los empresarios...»

«Fueron unánimes los comentarios de elogio a esta representación de «Rigoletto». Junto a un cantante de la noble vanguardia de Lázaro; junto a un baritono de la juventud y el brío de Vidal triunfa esta nueva y admirable triple que es Marimón del Pozo, Tableteaban los aplausos y los bravos estallaban cálidos y fervientes...»

Reina Victoria Hoy, 10.45 noche, presentación de GRACIA DE TRIANA con su formidable espectáculo de ESTAMPAS ESCENIFICADAS

«Ahí representa que Porcel viene montado en ese ventilador! Aquí se acalorra hoy hasta el punto...»

«El público aplaude con brío este primer acto. En los pasillos tropiezo con Alfredo Marguerita...»

«Adolfo Torrado conversa con un acomodador, Román Álvarez, el afortunado autor de «La Virgen de la Oleata» me dice: «Te has enterado del lío que surgió por la coincidencia de argumentos entre la obra de los Paso y que me pierdes, Timoteo y la de otros autores...»

«Una dama joven que hace de doncella desde la caja mira con arrobamiento a Ortega, que está en escena. Y murmuro al oído de un condeante: «¡Lo temo; esta chica está enamorada del autor!...»

«Termino aquí el Domingo de Ramos y comienzo en el Comedia, de Barcelona, el Sábado de Gloria. Me llevo en la compañía a mi hija...»

JUNTA GENERAL del Banco de España

Ha celebrado Junta general el Banco de España, en la que se dió lectura de la Memoria que se pondrá a discusión el domingo próximo. Como datos interesantes de la misma destacamos, que las provisiones de Armería y estabilidad se han mantenido. La circulación de billetes el 31 diciembre de 1944 era de 10.944 millones de pesetas. El aumento del 8 por 100 resulta muy inferior al alza de países neutrales, como Portugal, Argentina, Turquía y Suiza...

HERNIADOS Contengan sus hernias con el superhincisor «LUMAN», creación exclusiva para cada caso. MAXIMA garantía, a pagar en diez meses. ORTOPEDIA «LUMAN» Carmen, 7. (C. B. 5.498.)

VALLADOLID el XI aniversario de la fusión de Falange Española Y LAS JONS

Presidió los actos el camarada Raimundo Fernández Cuesla, que pronunció un importante discurso

En el acto conmemorativo de la fusión de la Falange y las J. O. N. S. celebrado ayer en Valladolid pronunció un discurso, sobre el que llamamos la atención de nuestros lectores, el camarada Raimundo Fernández Cuesla. Dentro de él viene a ser del más alto interés lo que se refiere al momento actual de la política española, a la situación del Estado español... Con la autoridad que le da su historia dentro de la Falange, rechaza Fernández Cuesla la idea del totalitarismo con que se le quiere cargar a esta, aprovechando la coincidencia de haber nacido el Movimiento español dentro del mismo ciclo histórico de los movimientos alemán e italiano... El discurso, sin embargo, tiene suficiente originalidad, y es lo cierto que en el pensamiento del fundador sólo se acepta el concepto de un Estado total de todos y para todos, pero sin otros matices que caracterizaran los movimientos extranjeros... No planteamos ni más lamos que el del españolismo y humanismo con las características auténticas de la Falange. La cual no es un fin, sino un medio, y continúa en la brecha por el convencimiento de que presta un servicio a España. Con razón y con amplia visión de la realidad, afirmó Fernández Cuesla que a la Falange se oponen dos frentes: forman el uno los que de buena fe, por temor o por egotismo, suponen que la Falange constituye el único motivo de perturbación de la vida española, sin reparar en que con la vida política de la Falange lo que ponen en riesgo con su actitud es la existencia de todos los españoles como tales y como hombres libres. El otro frente está formado por los que consideran que la Falange es la primera trincheras que hay que salvar para poder atacar a las castañas. Los unos y los otros deben saber nuestra decisión de llegar al final del viaje para el que nos hemos embarcado, no en un mar tranquilo, sino turbulento, y embravecido, pero con la confianza puesta en el Caudillo, que llevará a buen puerto a la España de la libertad y el trabajo...

El gobernador civil y jefe provincial Movimiento, camarada Romojaro, hizo un discurso de la fecha histórica del 4 de marzo y dijo que la Falange continúa en de guerra, aceptando el reto que han lanzado sus enemigos. La Falange vallisoletana conserva su voluntad combativa, puesta a hacer de cada instante un Alto los Leones. Nuevamente declaramos la guerra sin cuartel contra los mal llamados papeles, sin importarnos dónde estén o mo so denominen...

DISCURSO DE FERNANDEZ CUESTA. Al levantarse a hablar el presidente Consejo de Estado, los asistentes de vivas al Caudillo y a la Falange que duraron largo rato... El camarada Fernández Cuesla dijo sus primeras palabras eran de recuerdo para aquella fecha histórica en que fundadores alzaron su voz en el acto definitivo de la historia política de la liberación, porque al fundirse Falange Española y las JONS se sembró la semilla de nuestro Movimiento. Recordó los momentos en España se desgarraba por las doctrinas la falsa revolución, hasta que la juventud unida con el Ejército, se lanzó a la y salvó a España, debido en parte a la Falange supo crear una mística, inculcando la fe en las almas de millares españoles, apostándose a la lucha por ella. Nuestra doctrina después de la guerra siguió cumpliendo su misión, dando tancia y contenido al régimen. Pero en el entusiasmo de la victoria comenzó los ataques de los vencidos y de aquellos otros elementos hostiles a nuestro movimiento... Al estallar la guerra presente, la acción se complicó. Muchas gentes aceptaron un corto escudamiento político de personal; pero cuando la guerra cambió signo esas mismas gentes parecen tener cesidad de un amo, ganándose así el precio de los que como a tales acepan. Son los mismos que se sirvieron de otras causas para subirse al carro del fador (Muchos aplausos...), que si entó no tuvieron inconveniente en poner ahora en su contra los que aca y no cómo despreciados de ella. (Aplausos... esto es doblemente concurrido, porque roca como a los españoles tuvimos que luchar a unos y otros y como a nuestra doctrina fuo suficientemente ortodoxa. Se ocupa después del liberalismo, al interesa más el ciudadano que el hombre que la Falange quiere que la ley se lleve de efectividad y contenido l que al hombre se le permita negociar bremente condiciones de trabajo y de ducción sin la amenaza del paro y de miseria. Por eso cualquiera que sea el o mo que el mundo pueda seguir después esta guerra, tiene la seguridad de que rumbo estará guiado por la estrella social. Esa estrella que en definitiva ha minado el nacimiento de la Falange, marcha y su camino, está iluminando entusiasmo de nuestros camaradas e por defenderla. (Grandes aplausos...)

Imposición de medallas de la Vieja Guardia. A las diez y media, en la capilla del Cristo de la Luz, del colegio de Santa Cruz, hubo una solemne misa, a la que asistieron el presidente del Consejo de Estado, camarada Fernández Cuesla; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Romojaro; generales Palenzuela, Benavides y Zaragoza; gobernadores civiles y jefes provinciales de Zamora, Salamanca, Palencia, Burgos, León y Borja y todas las autoridades y jerarquías vallisoletanas, además de los camaradas de la Vieja Guardia y numerosas representaciones. Después de la misa se procedió a la imposición de condecoraciones y medallas de Vieja Guardia a 112 camaradas de la capital y provincia. A las doce y media se celebró un acto en el teatro Calderón. Fue presidido por el presidente del Consejo de Estado y las personalidades citadas...

EL MINISTRO de la Gobernación impondrá mañana la medalla del TRABAJO a don BENITO HERMIDA. Mañana, a las once, con asistencia del Ministro de la Gobernación, D. Blas Pérez; el subsecretario y Directores generales del departamento, se celebrará en la Iglesia del Perpetuo Socorro, calle de Manuel Silveira, un funeral por los funcionarios fallecidos que pertenecieron a los Cuerpos Técnico Administrativo y Auxiliar de dicho ministerio. Terminado el acto religioso, los funcionarios se reunirán a las doce y media en el despacho del Ministro para asistir, bajo su presidencia, a la ceremonia de imposición de la medalla del Trabajo de primera clase, que el Gobierno ha otorgado al jefe superior de Administración Civil y de la Sección Central del ministerio, D. Benito Hermida, en reconocimiento de sus brillantes servicios a lo largo de una vida inspirada en el más limpio patriotismo y en eficaces obras benéficas de carácter nacional...

MARTIN MORA BERNALDEZ Director del gremio de Fotógrafos del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas. DAVID LARA MARTINEZ CAYERON EN ACTO DE SERVICIO ABESINADOS POR EL COMUNISMO EL DIA 25 DE FEBRERO DE 1945 R. I. P. EL SINDICATO PROVINCIAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

FLORES EN LA TUMBA DE ONEBIMO REDONDO. Desde el teatro, las jerarquías y autoridades se trasladaron a la tumba de don Onebimo Redondo, en el cementerio municipal donde depositaron dos coronas de flores naturales y cantaron el «Cara al Sol» y cinco de la tarde, el presidente del Consejo de Estado y las jerarquías que vinieron con él de Madrid comprendieron el reguero de la capital de España.—Cifra.