

## "La plaza de Berkeley", en el María Guerrero

Finalmente, el teatro nacional María Guerrero presenta "La plaza de Berkeley", del autor inglés John L. Balderston (en colaboración con J. C. Squire), traducida por José López Rubio, que me añade algunos detalles:

—"La plaza de Berkeley" está inspirada, como "La heredera", en una novela de Henry James.

—¿Características?

—Se ve en esta obra la preocupación clásica del teatro inglés: el paso del tiempo. El autor alterna en su juego personajes del siglo XVIII y de la época actual. Creo que la principal virtud de la comedia es su sólida construcción. Considero "La plaza de Berkeley" muy interesante, y he puesto en su traducción un cuidado especialísimo.



José López  
Rubio

## Enrique Diosdado no vió la película

En "La plaza de Berkeley" Enrique Diosdado interpreta el mismo papel que Leslie Howard en la película del mismo nombre, ya conocida en Madrid.

—¿Ha influido en usted la interpretación de este actor?

—En absoluto, y por una razón muy sencilla: no he visto la película.

—¿Es nuevo para usted este tipo de personaje?

—Pretendo hacer en cada interpretación un personaje nuevo.

—¿Qué considera usted más destacable?

—El sentido poético de la obra y el interés que tiene para un actor.



Enrique Diosdado

CORREDO