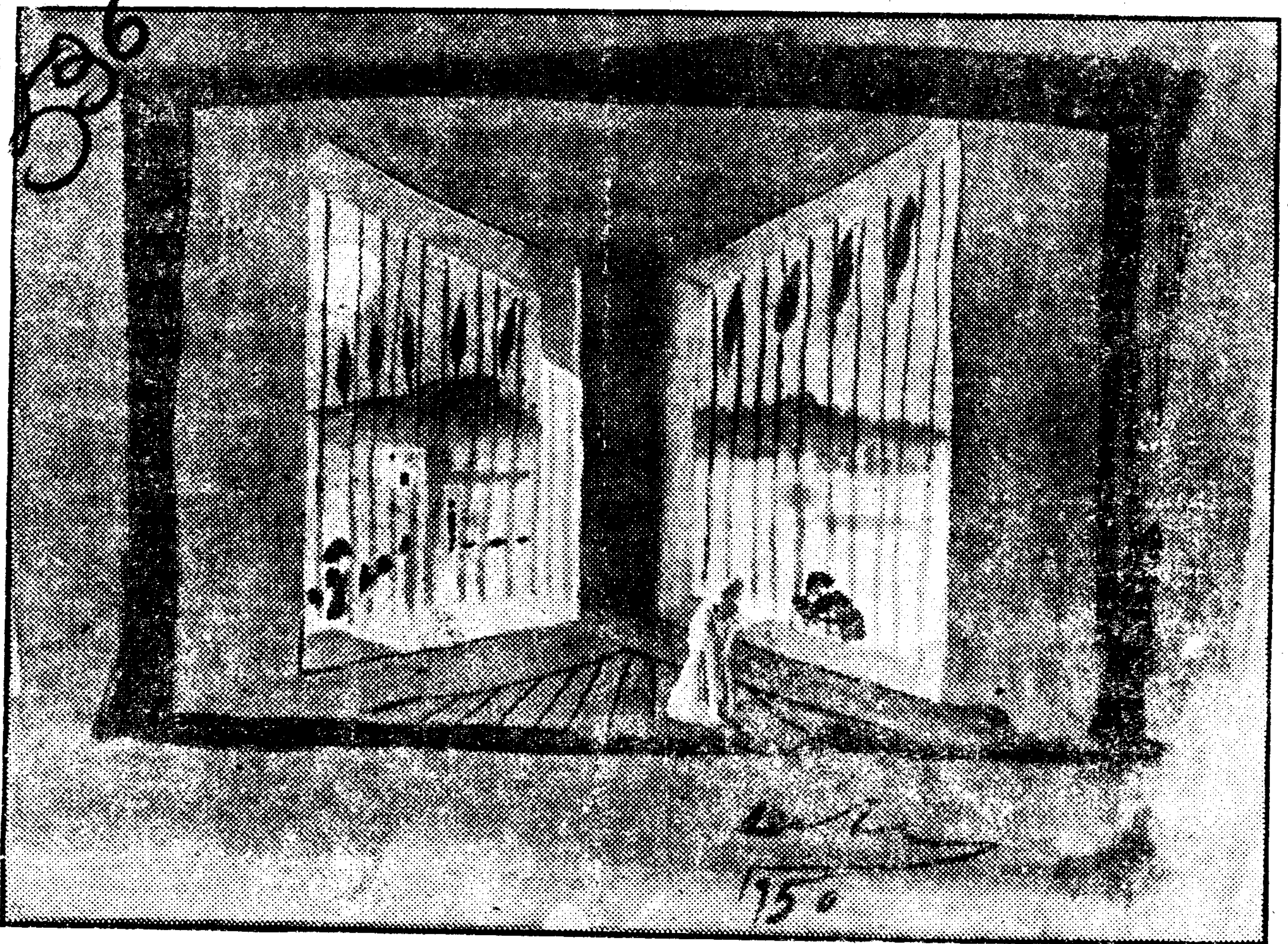
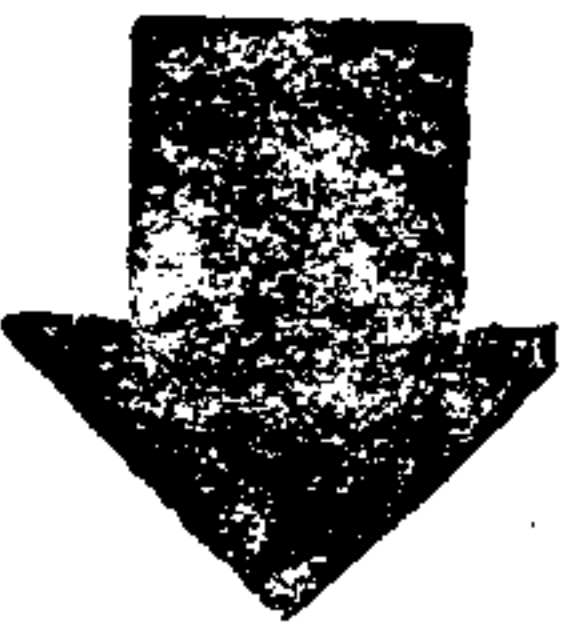
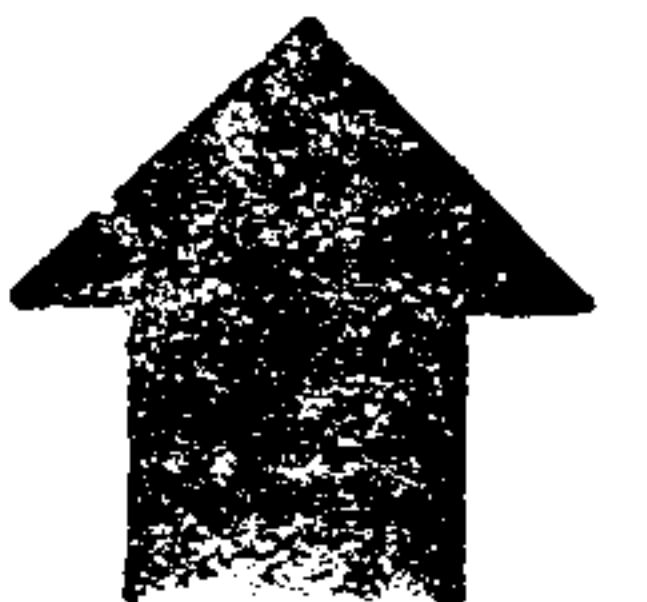


AQUI ESTA "DON JUAN TENORIO"



VISTO DE NUEVO POR DALI



Un nuevo "Tenorio", totalmente distinto del que vimos el año pasado, sube en éste al palco escénico del María Guerrero. Salvador Dalí ha pintado otros decorados. De su delicada originalidad es buena muestra el boceto firmado Dalí, 1950, que ofrecemos al lector de **BUENAS NOCHES**, y reproduce un interior de la casa de Doña Ana de Pantoja, a quien se ve pelando la pava con su galán.

Es la primera vez que aparece en escena el interior de la morada de esta generosa dama, a la que hemos conocido siempre por su voz, mas no por su presencia física. Puen bien: gracias a Dalí van a saber ustedes cómo era Doña Ana de Pantoja antes de los memorables sucesos que la dejaron imposible "para vos y para mí".